

školní časopis

PAPJÉRKY

2. číslo / XIII. ročník 2021-2022



Brzy půjdeme do školy

Předškoláci se již připravují k dalšímu velkému kroku, kterým bude vstup do řad školáků.

Ve školce si o škole povídáme a také se pilně připravujeme.

Trénujeme, aby se všichni dokázali představit a znali své bydliště.

Děti procvičují počítání do deseti, geometrické tvary, barvy, slabikování, protiklady a poznávají spoustu nového.

Ve školce si hrajeme, cvičíme a zpíváme.

Pro paní učitelky a pány učitele ze školy máme připravenou básničku.

Marie Pomykalová

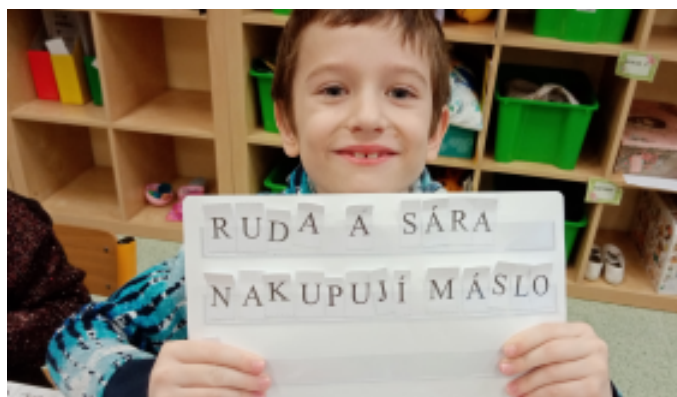


Křížem, krážem, klikyhákem,
ve školce jsem předškolákem.

Za chvíli jí podám ručku
a zamávám na rozlučku.

Čeká mě už první třída,
velká škola, bílá křída.

Po létě prý přijde den,
kdy se stanu školákem.



Sněženska

Sněženska je krásná kytka,
ta nám jaro přivolá.

Sluníčko nám dává lásku,
milý tatínku, mámo má.

Sofinka, 1. ročník



Prváci recitují



Obrázky namalovali prvňáci s Mgr. Marií Ševčíkovou

Agáta Papalová



Slunce volá na aněženku,
podívej se jak je venku!
Slunce volá do oken, děti,
hafo, pojd'te ven!



Jaro už se blíží, a žížaly se plíží.



Krásný jarní den

Dneska jsem je uviděla!
Mezi zmrázky zasvítla
jedna, druhá, třetí, sedmá...
Že je zima, vůbec nedbá.



Sněženka se jmenuje,
jámi radost daruje.
Koniec zimy už se blíží,
počihu se jaro vplíží

Po sněženke bledule,
to už tady jaro je
A pak k jaru zlatý klíč-
krásný žlutý petklíč!

Vanesska Kudlová

Zima už se loučí s námi, snížek už je za horami. Sluníčko si češe vlasy, v zahrádkách už brzy asi-Pokvete nám petklíč ,který pošle zimu pryč.

Od Elišky Šimkové.



Žáby skáčou do vzduchu,
líbí se jim na suchu.
Žáby skáčou do rybníka,
líbí se jim, jak to stříká.

Hugo Holubář

Vyšlo slunce, zasvítlo,
na nebi se obrátilo

každá kytka maličká
radost má ze sluníčka
ke slunci se naklání
lístky z hlíny vyháňá.



Marika Kročilová

JARO

Voni tu květiny a voní louka,
ježeček na louce vesele kouká.

Jaro přišlo, nastalo,
sluníčko svět zahřálo.
Mračky letí kolem něj,
zas je teplo, je nám hej.



Lucie Mlčochová

Eliška.k



Slunce vstává zatím
bledé, zahaleno v
míže ledě,
schováno za mraky
stromu, vylézá ze
svého domu. A
jeho krásná rudá
zář, ozařuje tvůj
tvář...



Obrázky namalovali třetáci
na počítači v PNP
s Mgr. Annou Martinákovou

LYŽÁK

Devátáci s Mgr. Zdeňkou Ryškovou

LYŽÁK, NELYŽÁK

Na lyžák prý máme jet,
krásnější je rázem svět.
Těším se jak malý kluk,
co má dostat šíp a luk.
Běžím to říct rodičům,
mámo, táto, tak ted' čum.

Na lyžích sice neumím,
sjezdovky však pokořím.
Bude ze mě kopců pirát,
všechny baby budou zírat.
Za mnou čára ohnivá,
v lyžích rychlost děsivá.

Je tu ale jedna věc,
žádné lyže nemám přec.
Kde je máme sehnat hned,
poví mistr internet.
Tak si jedem do Brodu
pro lyžařskou pohodu.
V obchodě však, ach mé zraky,
Pepa, Milda jsou tam taky.
A k nim půlka Březové,
co když na mě nezbude
ani lyže, ani hůlka,
dušičky je ve mně půlka.

Hotová je výbava,
ted' už jenom zábava.
Pravdivá je ale věta,
která řídí cesty světa:
chceš-li Boha pobavit,
rač se s plány podělit.

A tak pár dní před odjezdem,
vstávám s napuchnutým krkem.
Nohy těžké, všechno bolí,
zas mě mrcha Covid skolí.
Na lyžák prý jedem směle,
já však jedu ... do postele.

Ondřej Machala, 9. třída

Lyžák.
Někdo začíná.
Ostatní lyžovat umí.
Přijeli jsme na Lopeník.
Rychle jsme si nazuli lyžáky.
Hned jsme si vzaly všechnu výbavu.
Přišli jsme k vleku a prošli rozcvičkou.
Pak jsme se rozdělili do pár malých skupin.
Pak jsme konečně mohli všichni začít jezdit na lyžích.
Rozhodně mě to hodně bavilo a klidně bych to zopakoval.

Michael Kohn, 9. třída

Lyžák

Jednoho dne v neděli
na lyžák jsme odjeli.
U kostela na lyžáku
stojí hodně sedmáků.

Na vrcholu Sněžky
viděli jsme běžky.
Na horách hodně sněží,
u nás všichni běží.

Lyžák, lyžák, to je věc!
Taky dobrý na pokec.
Brzy vstáváme z postele,
pak lyžujeme vesele.

Jídlo je vážně skvělé!
Po lyžování chceme všichni
do postele.
Ve volných chvílích
skládáme básně,
a proto je nám tady krásně.

Filip Pavlovič, 9. třída

Lyžák

Zarezervovat si lyže
zvládne každý bez tíže,
ale sjet ten dlouhý svah
může dělat potíže.

Sněhu byla kopa,
začátky byly katastrofa.
V jedenáct byl skvělý oběd
a pak už jen párkrát svah sjet,
a nakonec cesta zpět.

Druhý den tam jedem znova,
na silnici žádná kolona,
ta středa tak rychle utíká,
už nám jen jeden den zbývá.

Čtvrtek byla paráda,
už skoro nikdo nepadá.
O tom, že lyžák byl super,
se nikdo nehádá.

Miloš Čačík, 9. třída

Lyže
Cesta autem
Rozdělení na týmy
První den, pomalá jízda
Dětský svah, ten už zvládnou
Druhý den, velký svah sjezu ráda
Užívám si výhled na krásně bílou krajinu
Třetí den je bez pádu, spokojená domů přijedu

Lucie Pomykalová, 9. třída

Jak osmáci vzpomínají na lyžák

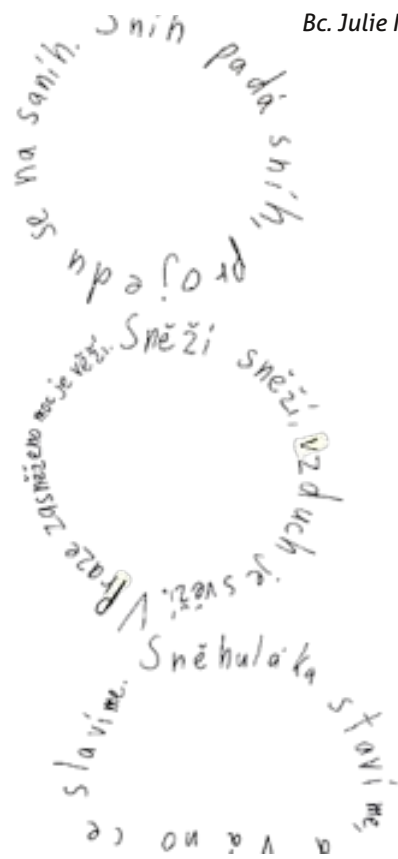
Únor je měsícem, ve kterém se můžeme těšit jak chladnému, tak hřejivému počasí. Dny se pomalu prodlužují a sněhové závěje střídají průzračná nebesa se zářivým sluncem. Dny, které jsou zaváty sněhovými vločkami, však převažují, a proto toto období přímo nabádá k venkovním aktivitám, jako jsou například jízda na lyžích či snowboardu.

Počátek února v roce 2022 pokryl kopce Bílých Karpat sněhovou peřinou, a proto žáci Škol na konci světa vyrazili na lyžařský výcvikový kurz neboli na lyžák. Aby osmákům tento výcvik utkvěl v paměti po dlouhá léta, zvětšili jej vzpomínkami v podobě kaligramů, tedy v podobě básní v obrazcích, s jejichž tvorbou mají již bohaté zkušenosti.

Osmáci, kteří se lyžáku nezúčastnili, vytvořili kaligramy na zimní období.

Zajímá Vás, jak osmáci vnímají zimu a jak vzpomínají na výcvikový kurz? Pojd'te se podívat s námi...

Bc. Julie Křížanová



Nejraději učím moderní dějiny

rozhovor s panem
učitelem Králem

Proč jste se rozhodnul být učitelem?

Neptali jste se mě na to samé už před čtyřmi lety, když jsem na Březovou nastupoval? :-)

Možná ano, ale uběhly 4 roky, třeba máte jiný pohled na věc. Důvody jsou pořád stejné, takže vám odpovím stejně jako tehdy: Byla to tehdy shoda náhod. Původně jsem chtěl být tělocvikářem, sport mě bavil, ale nedostal jsem se na školu. Nicméně jsem to zkusil o rok později, a z předmětů, které byly tehdy v nabídce mne nejvíce upoutal dějepis a občanka. Tak jsem to zkusil a ono to vyšlo :-). Nejsou to sice mé vysněné předměty, ale baví mě.

Jaké jsou vaše silné stránky
Silné stránky? Jsem skromný. Hodně. :-)

A co je vaše slabost?

Hmm. Mám velice silně vyvinutou slabou vůli. :-) Úplně ve všem. Takže špatně odolávám různým okolním vlivům.

Jaké metody používáte k výuce?

Především různé aktivizační metody. To znamená, aby žáci nebyli pasivní a jenom třeba naseděli a neposlouchali výklad, ale aby se co možná nejvíce zapojili. Skupinové práce, práce s textem a tak dále...

Jak udržujete pozornost a kázeň ve své třídě?

Hlavně jde o to, aby hodina byla atraktivní, aby se žáci nenudili. Právě z toho důvodu se snažím zařazovat ty různé aktivizační metody, protože když se žák v hodině nudí, tak je jasné, že bude dělat to, co nemá a třeba i vyrušovat. A tomu se dá předejít tím, že budete s žáky pracovat takovým stylem, aby je to bavilo, aby byli

pořád zaměstnaní, aby právě neměli prostor na tu nudu.

Kde se vidíte za 5 let?

Zajímavá otázka. Těžko říct...možná budu pořád tady. Ale taky je možné, že budu dělat třeba něco úplně jiného, to fakt nevím.

Jaké knihy jste v poslední době četl?

Poslední, co jsem přečetl, bylo "Uč jako umělec" od Roberta Čapka, taková pedagogická příručka... A nyní mám rozečtenou knížku "Hey Joe!". Je to o americkém letci, který byl sestřelen nad Bílými Karpaty v závěru 2. světové války.

Jaký předmět máte nejraději?

Nejraději učím dějepis, hlavně ve vyšších ročnících. A moc rád mám i vlastivědu.

Ted' už mám sice jenom online hodiny v 5. třídě, ale ta mě taky velmi baví.

Máte nějaké oblíbené historické období nebo osobnost?

Nejraději učím moderní dějiny. To znamená 20. století, 2. světová válka a potom třeba období komunismu. Jsou to právě ta období, na která se kolikrát ve školách už v dějepise nedostane, nestíhají se probrat. Což je škoda. To mě baví asi nejvíc.

A osobnost?

To je těžké, každá osobnost má svá pozitiva a negativa...

Některá z žijících osobností?

Z žijících vůbec žádná. Ale zmíním některou z těch

historických...to víte, ty se dají už lépe zanalyzovat, je zde už časový odstup. I když na druhou stranu, na ty živé osobnosti si můžeme udělat obrázek sami. :-) A to je nejlepší.

Jan Amos Komenský

Co nejraději děláte, když jste sám?

Zpívám si. :-)

Co pro Vás znamená úspěch?

Spokojenost.

Co by se muselo stát, aby byl pro Vás den skvělý?

Mně stačí málo. Třeba, aby byl dobrý oběd. :-)

Jaké byste si přál zažít velké dobrodružství?

Přál bych si túru do vysokých hor, přechod jen tak s batohem na zádech... Něco s klukama plánujeme, ale zatím to nemá moc reálné obrysy.

Jaký nejlepší dárek byste si přál dostat?

Mně udělá radost jakýkoli dárek, když je darován z lásky. :-)

Z čeho míváte husí kůži?

Ze všetečných otázek, hoši. :-)
Ale vážně: občas ji mám, když poslouchám hudbu a dostaví se taková ta chvíle, která se špatně popisuje slovy, možná okamžik dokonalosti...

Děkujeme za rozhovor.

Martin Jurásek, Adam Kubiš, 8. ročník

PJESNIČKY NA BREZOVSKÚ KOBELICU



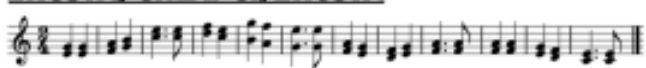
CHODÍME, CHODÍME



Chodíme, chodíme, po kobelici,
nosíme, nosíme vejca v čapici.

Hentam nám nĕdali, tuto nám dajú,
zabili somára, slaninu majú.

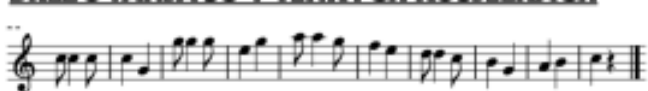
ZHUSTA, CHLAPCI, ZHUSTA



Zhusta, chlapci, zhusta, koňjĕc
masopusta,
masopust sa krátí, už sa nĕnavrátí.

Masopust sa krátí, veliká noc budĕ,
staré baby plačú, že sa nĕvyskáčú.

BREZOVAŇJA SÚ V TĚNKÝCH KOŠJĚLKÁCH



Brezovaňja sú v tĕnkých košjĕlkách,
zabili Janka na panských lúkách,
jeden raz.

Keď ho zabili, zamordovali,
na jeho hrobe križ postavili,
jeden raz.

Ej, križu, križu, ukrižovaný,
pod tĕbú leží zamordovaný,
jeden raz.

Eštĕ nĕboli nad Koryčany,
plakalo djĕvča za brezovany,
jeden raz.

Připravil Mgr. Tomáš Beniček

OLYMPIÁDA 2022

Zimní olympijské hry 2022, oficiálně XXIV. zimní olympijské hry se konaly v čínském Pekingu. Slavnostní zahájení proběhlo 4. února 2022, ukončení se uskutečnilo 20. února.

V Pekingu proběhla olympiáda již podruhé. První v roce 2008. První město, které hostilo jak letní, tak i zimní olympijské hry.

Soutěžilo se v celkem 15 sportovních odvětvích, z toho ve 109 medailových soutěžích.

Letos se představilo 7 nových soutěží: ženský monobob, mužský a ženský big air (volné lyžování), smíšený týmový snowboardcross, smíšené týmové akrobatické skoky, smíšené týmové štafety na krátké dráze a smíšené týmové skoky na lyžích.

Martin Jurásek a Adam Kubiš, 8. ročník

Martina Sáblíková
bronzová medaile
rychlolobruslení



Ester Ledecká
zlatá medaile
snowboarding



OLYMPIJSKÉ KRUHY



Natka, 5. ročník

Hlavní symbol olympijských her byl navržen v roce 1913 "otcem moderních her" Pierrem de Coubertinem a představují celý svět propojený olympijskou myšlenkou.

Obecně se věřilo, že každý kruh představuje jeden světový kontinent (modrý - Evropa, zelený - Austrálie a Oceánie, červený - Amerika, černý - Afrika, žlutý - Asie), to však bylo Mezinárodním olympijským výborem vyvráceno. Poprvé byly použity na olympiádě v Belgii 1920.

Vacula Jiří, Bartko Dan



Nikča, 4. ročník

České OLYMPIJSKÉ LEGENDY

Ester Ledecká je česká lyžařka a snowboardistka. V roce 2018 uchvátila svět, když vybojovala **dvě zlaté medaile** na Zimních olympijských hrách v Pchjongčchangu ve dvou naprosto odlišných sportech. Tímto výkonem se nesmazatelně zapsala do světové sportovní historie.



Martina Sáblíková je česká rychlobruslařka specializující se na dlouhé tratě 3000 a 5000 m. Má **šest olympijských medailí**, z toho **tři zlaté**. Je také **20násobnou mistryní světa** a **5násobnou mistryní Evropy**. Je držitelkou světového rekordu na 5 000 metrů a 10 000 metrů.

Jan Železný je bývalý český atlet, oštěpař. Je držitelem **tří zlatých medailí** a **jedné stříbrné medaile** z Olympijských her, **3násobný mistr světa**, několikanásobný rekordman a držitel současného světového rekordu v hodu oštěpem z roku 1996 (98,48 metru).



Věra Čáslavská byla československá sportovní gymnastka, trenérka, **7násobná olympijská vítězka**, **čtyřnásobná mistryně světa**, **jedenáctinásobná mistryně Evropy**.

Emil Zátopek byl český atlet, **4násobný olympijský vítěz** a **18násobný světový rekordman**, nejlepší sportovec světa v letech 1949 a 1952 a **nejlepší atlet 20. století**



František Janda-Suk byl český atlet a vůbec první Čech, který se umístil na stupních vítězů na Olympijských hrách. Kromě sprintu se věnoval především hodu diskem (několikanásobný rekordman a mistr Čech a Československa), hodu kladivem a vrhu koulí. Jako první člověk na světě v moderních dějinách při hodu diskem použil otočku a tím výrazně poznamenal vývoj techniky této sportovní disciplíny.

Adam Kubiš a Martin Jurásek, 8. ročník



KRASOBUSLENÍ



SNOWBOARDING

OLYMPIJSKÉ HRY 2022



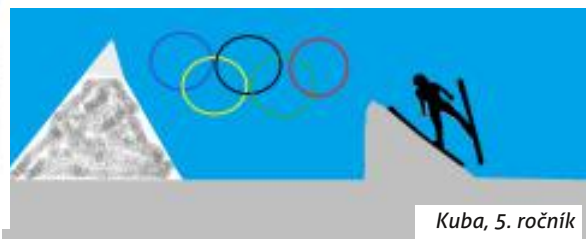
OLYMPIJSKÝ OHĚŇ



AEROBACE NA LYŽÍCH



HOŘEJ



Kuba, 5. ročník

Róza, 4. ročník

Pohádka o Červené Karkulce



Byla jednou jedna holčička . Říkalo se jí tak, protože nosila červený čepce a oblečení. Bydlela s maminkou v malé uprostřed . Jednoho dne se Karkulka probudila a šla

dolů se nasnídat. Ale maminka jí řekla, že je nemocná. Tak jí

dala s a ať jí ho donese. Tak

šla lesní cestou k babičce, ale cestu jí zkřížil si řekla,

to je ale velký . Vlk se jí zeptal, kam jde a karkulka mu

řekla, že do lesa k zaneš , protože je nemocná.

se zeptal, kde její bydlí. Karkulka odpověděla,

že má jít po lesní cestě a odešel. pokračovala svojí

cestou a našla nádherné . Pár jich utrhla a dala si je do

. Vlk přišel k Karkulčiny a snědl

. Potom co jí snědl se jako ona oblékl a lehl si do .

Karkulka už byla blízko a uviděla . Došla k myslivcovi a

pozdravila. se jí zeptal kam jde a ona odpověděla, že do

chaloupky k . Už viděla a zaklepala na , ale

nic se neozvalo, tak šla dovnitř a uviděla babičku. ležela v



a se jí zeptala, proč má tak velké uši. řekla:



"Abych tě lépe slyšela". Potom zeptala, proč má tak velké

zeptala: "Babi, proč máš tak velké ?" "To abych tě

mohla sníst," odpověděla babička. šel okolo babiččiny

, a tak se zastavil na návštěvu. Zaťukal na dveře, ale nic.

Tak šel dovnitř a viděl plného na babiččině posteli.

a jsou uvnitř, řekl si vlk. Tak rozpáral

břicho a babička a Karkulka vyskočili ven. Dali do břicha

a mu břicho zašila. Potom se šli schovat a až se

probudil, tak měl žízeň. Šel se k napít.


Předklonil se, aby se napil, spadl do potoka a ho držely na

dně. a si dali a žili dlouho až do smrti.

Dominik Bršlica

Pátáci s Mgr. Jirkou Miškarem


Perníková chaloupka

Byl jednou jeden , který měl za ženu macechu, která byla zlá, a dvě

děti  a . Jednou poslala macecha děti s , aby

nasbírali  na . V lese  kácel , ale mezi



tím se děti ztratily v hlubokém .  se bála, ale 

vyšplhal na  a v dálce uviděl světýlko. Hned za ním utkali. Když přiběhli,


zjistili, že je ta  je celá z .  vyšplhal na střechu a

házel   a v tom se otevřely , vyšla  a řekla:




"Kdo mi to tady loupe ."

 se schovala a řekla: "To nic to jenom větříček."  odešla

zpátky domů. Jen co  hodil další kousek , vyšla  a

chňapla po nich. Zavřela je do chlívků a dávala jim co nejvíc sladkého , aby ztloustly, protože si je chtěla upéct a sníst. Když už se jí zdálo, že jsou dost

tlustí, řekla, ať si  sedne na . Ale Mařenka vymyslela na

 lest a řekla: "Já ale nevím, jak se na  sedá!"  jim to

chtěla předvést, ale když si sedla na , tak jí  s 

hodili ji do pece.  a  utekli a na mýtině našli nešťastného

, který je dlouho hledal. Když přišli domů, řekli maceše, ať jde pryč z

jejich domu a už se nevrátí. ,  a  žili šťastně až do smrti.

Vojta Dušínek


O neposlušných kůzlátkách




Maminka  jednou musela do  a řekla 




, ať nikomu neotevrají . Otevřít mohou jenom jí, až

přijde. Dozvěděl se to  a chvíli po tom, co maminka

 odešla přišel a zaklepal na . Ťuk, ťuk, ,

otevřete , to jsem já maminka . Ty nejsi naše

maminka , maminka má tenčí hlásek!  šel za 

, aby mu vybrousil . Ťuk, ťuk, , otevřete ,

to jsem já maminka ! Ty nejsi naše maminka, ty jsi

. Naše maminka  je bílá, ty jsi šedý!  šel za

 a posypal  . Ťuk, ťuk, ,

otevřete , to jsem já maminka , ty nejsi naše

maminka . Maminka má !  šel za , aby

mu nakoval . Ťuk, ťuk, , otevřete , to





jsem já maminka ! To je naše maminka , té

otevřeme !  vběhl do  a všechny

 sežral. Až na jedno ! To se schovalo do 

pod pokličku. Přišla maminka ,  jí ukázalo, kde je

nažraný spící . Maminka mu rozpárala .

 vyskákala vesele ven, naplnila   

a  ho sešila. Když se  vzbudil měl žizeň a šel se

napít do . Ale  ho převážilo a do  spadl.

 se poučila a už to nikdy neudělala.

Šárka Kročilová

FOLKLÓR JE CELOŽIVOTNÍ LÁSKA

rozhovor s paní
učitelkou Beníčkovou



Jakou máte představu o ideální třídě?

Smích Ideální třída? To bude asi taková, ve které jsou žáci, které baví angličtina a u kterých vidím nadšení. Kteří opravdu pracují a jsou akční.

Který předmět se vám nejvíce líbí?

Angličtina.

Které je vaše oblíbené jídlo?

Všechno.

Chtěla byste někdy učít své děti?

zamýšlení Ne. *smích*

Jaký je váš oblíbený filmový žánr?

Hmm. To je těžké. Záleží na mém momentálním rozpoložení. Někdy mám náladu na filmy, u kterých se musí přemýšlet, někdy chci 'vypnout' a ráda uniknu do jiného světa (třeba s Pánem prstenů), jindy se chci smát u komedií (třeba Pelíšky mě nikdy neomrzí).

Jaké třídy byste chtěla učit a na jaký předmět.

Jsem spokojená s tím, že učím šestáky a sedmáky. Učit si troufám jenom angličtinu, například v matice nebo fyzice bych naprosto pohořela.

Máte radši kočky, nebo psy?

Kočky, protože mám na psy alergii.

Patří podle vás ananas na pizzu?

Ne. V žádném případě. To je zločin.

Cestujete ráda? Přála byste si navštívit nějaké místo?

Cestuju ráda. Momentálně s dětmi můžu cestovat jenom tak daleko, dokud nezačnou v autě hystericky rvát, ale snad se jednou k cestování vrátím. Chtěla bych navštívit Nový Zéland, Island a Kanadu. Nebo nejlépe procestovat celý svět :-)

Máte ráda sporty nebo sportujete?

Ráda chodím, mám ráda turistiku. Tady po kopcích. :-)

Jakou máte oblíbenou písničku?

Každou chvilku nějakou jinou. Cokoli od Beatles nebo nějaké naše lidovky.

Jste milovnicí folklóru. Jak jste se k tomu dostala? Co Vás na tom tak přitahuje?

Dostala jsem se k tomu už v pubertě. Protože v bánovském Kohútku se jelo na zájezd do Dánska a já jsem hrozně chtěla jet, tak jsem začala chodit do folklorního souboru. A úplně mě to pohltilo. Prošla jsem pak dalšími soubory. Nejvíc mi dala brněnská Polana. Je to celoživotní láska a každému to doporučuju.

Jaká je vaše nejhorší vzpomínka?

Těch moc nemám, špatné věci rychle zapomínám. Napadá mě například taková 'prkotina'. Když jsem ve čtyři ráno unavená na obrovském letišti v Londýně

nemohla najít paní, která mě tam měla vyzvednout, protože jsem měla rozbitý mobil. Trvalo asi dvě hodiny, než jsme se našly, a pořádně jsem se zapotila. Ale nešlo o život a nakonec jsme se tomu společně zasmály.

Jaký má význam ve Vašem životě láska a náklonnost?

Asi ten největší, protože bez toho by nic nefungovalo. Je to hnací motor, důvod, proč vůbec existovat.

Za co jste v životě vděčná?

Vlastně za všechno. Že mám zdravé děti, skvělou práci, skvělé kolegy. A že tady můžu být. Tady na světě. I tady v kabinetu, venku

je zima. :-)

Má život nějaký smysl života? Má život nějaký účel?

To bych taky ráda věděla. Asi by se dalo říct, že účelem života je přijít na ten účel. Ve mně se bijou dvě věci. Z toho biologického hlediska, že jsme živočichové co si žijí své životy, pak umřou a nebude nic. A z toho duchovního, jestli je něco po smrti, jestli to tím nekončí...

Co vás na vás mrzí?

Asi že o sobě moc kriticky uvažuji. Někdy možná zbytečně.

Co děláte jinak než většina lidí?

Snažím se vidět věci optimisticky,

na všem hledám to dobré, přestože je to někdy těžké. Ale to dělá určitě víc lidí.

Jaká je vaše nejhezčí vzpomínka.

Nenapadá mě jedna konkrétní, ale celé mé dětství mám plné krásných vzpomínek. Strašně ráda jsem byla malou holčičkou.

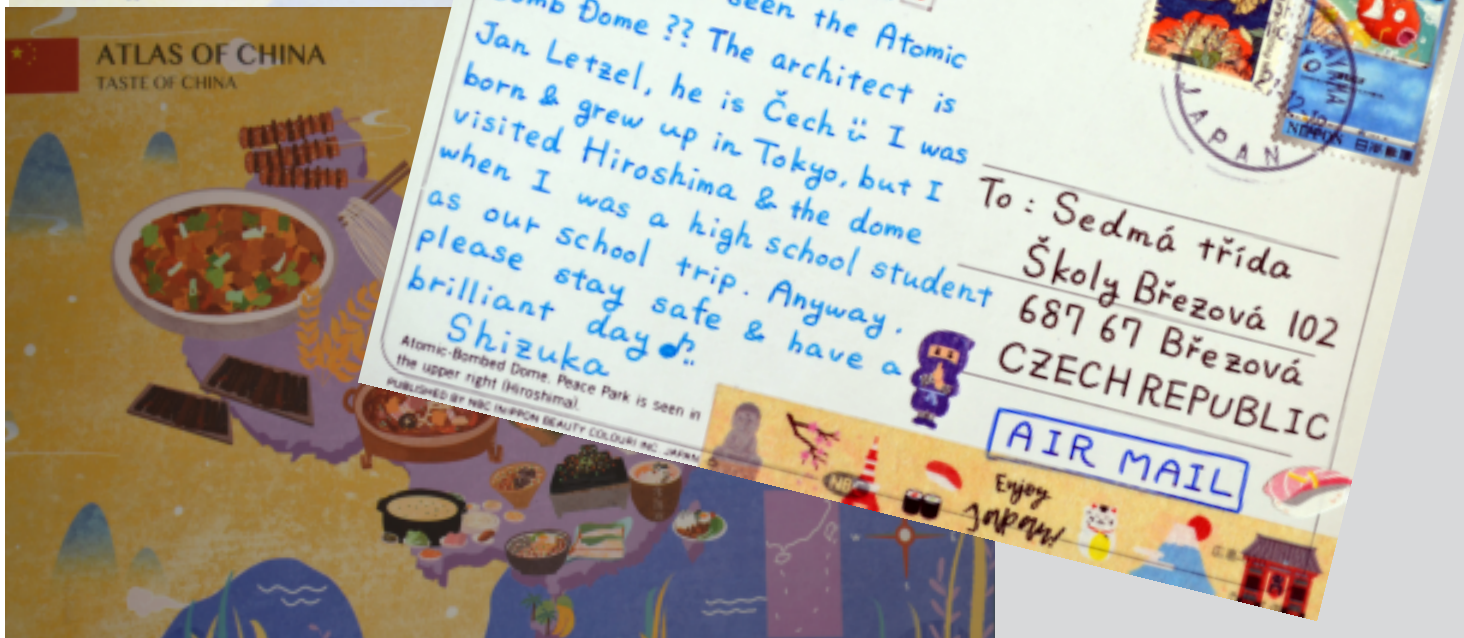
Čím si myslíte, že budou vaše děti, až budou dospělé?

Žofka bude generál a Eda traktorista. Trochu nevyvážené. :-)

Děkuji za rozhovor.

Franta Vacula, 8. ročník

POSTCROSSING



NA VYSOKÉ ŠKOLE JSEM TROCHU ŠPRT

rozhovor s paní učitelkou Křížanovou



Mohla byste se nám představit?

Jmenuji se Julie Křížanová, učím online český jazyk, osmáky literaturu a sloh, několik tříd občanku a jsem třídní učitelka šestáků. Bydlím ve Vnorovech a mám 4letou dceru.

Jaké máte koníčky?

Ráda čtu, ale nejradši vařím a pečů, sbírám kuchařky, miluju MasterChefa a pořady o vaření. Mám ráda Zdeňka Pohlreicha a mám od něho také všechny kuchařky. Také se ráda dívám na seriály a fantasy filmy, jako je třeba Harry Potter. Také ráda chodím ven a bytostně nesnáším uklízení. :-)

Jak jste se učila ve škole?

Na základce jsem se učila dobře, více méně jsem měla skoro samé jedničky až na chemii a fyziku, tyto předměty jsem trochu bojkotovala. Na střední škole jsem měla takový ten pubertální věk. Je legrační, že jsem právě na střední bytostně nesnášela literaturu, ale teď bych se jí „učila“ :-). No a teď na vysoké škole si myslím, že jsem trochu šprt. :-)

Proč zrovna učitelka? Snila jste o tom od dětství?

No, já jsem úplně původně chtěla jít na práva, ale pak jsem zjistila, že na to asi nemám povahu. A protože u nás v rodině je hodně učitelů a asi ve čtvrtáku na střední jsem si začala uvědomovat, že mě hrozně baví český jazyk, tak jsem se potom rozmyslela a šla na učitelství.

Preferujete spíše moderní styl výuky, nebo tzv. starou školu?

Určitě moderní styl výuky. Některé způsoby z té staré školy jsou fajn, ale myslím si, že v tom slohu a literatuře je potřeba jít dál.

Oblíbené jídlo a destinace?

Úplně nejoblíbenější jídlo je asi pizza a asi nejvíce se mi líbilo v Chorvatsku. Jinak v České republice mám ráda i Šumavu.

Jaký byl pro vás minulý rok?

Minulý rok byl pro mě, myslím si, vydařený, až tedy na tu pandemickou situaci. To asi působí na každého člověka, ale jinak se nic zásadního nestalo a

všechno proběhlo fajn.

Na co jste hrdá?

Jsem určitě hrdá na svoji dceru, a přestože někdy zlobí (jako každé dítě), je to šikulka, snaží se. Měla problémy s mluvením, nakonec se pěkně rozmluvila, chodí na logopedii. Pak jsem hrdá na to, když moji žáci napíší písemku na jedničku. Jsem ráda, když vidím, že jsem je něco naučila.

Co pro Vás znamená domov?

Tak tuto otázku většinou pokládám žákům v občance, takže teď si to zkusím z druhé strany... Tak pro mě určitě neznamená domov jenom to materiální - dům. Domov pro mě znamená vztahy, které mají členové rodiny mezi sebou.

Z čeho máte strach?

Bytostně se bojím pavouků. Stačí mi uvidět malého pavouka a mám infarktové stavy :-)

Máte nějaké zlozvyky?

Teďka teda musím říct, že už jeden velký zlozvyk nemám, protože jsem před měsícem

přestala kouřit. Dříve jsem si kousala nehty, ale teď už jsem se zlovyků zbavila.

Co děláte jinak než většina lidí?

Já mám trochu takový problém, že když mám strašně moc práce, nebo se musím učit, tak jdu místo

toho vařit a pak se učím pozdě do noci :-). Většinou si organizuju čas trochu jinak, než bych měla...

Co nemáte ráda na lidech?

Na lidech nemám ráda, když se přetvařují a když jsou arogantní. Když neumí říct něco na rovinu a

do očí mi lžou.

Děkujeme za rozhovor paní učitelce Křížanové!

Bea, Vena a Áda, 8. ročník

POKUS S ENERGIÍ VODY

Tento pokus ověřuje tvrzení pana Mesaru Emoto. Jeho studie pojednávají o tom, jak reaguje voda na zacházení s ní. Voda podle jeho fotografií reaguje i jen na oslovení, nebo nápis na sklenici. Při hezkých slovech se tvoří nádherné souměrné obrazce (po focení vloček z této vody). Naopak při hrubých slovech je patrná destrukce a ošklivé vzory.

K tomuto pokusu jsme použili zjednodušený postup. Tři stejné, čisté skleničky. Nevařená rýže a vychladlá převařená voda. V čase dlouhý, ale velmi zajímavý pokus.



Po 1 měsíci:

1. Lásky - začala se projevovat fermentace, rýže se proměňovala v prášek
2. Lhostejnost - tolik se neprojevovala a rýže se nepřeměňovala
3. Hnus, odporný - voda začala plesnivět a rýže byla stále vcelku

Po 1 roce:

1. Lásky - proměnila se barevně, rýže se úplně rozložila na prášek, přestala fermentovat
2. Lhostejnost - rýže se začala rozkládat, ale velmi zpomaleně. Objevil se zápach, voda změnila barvu
3. Hnus, odporný - rýže je stále vcelku, plíseň pokračuje



Po 2 letech:

1. Lásky - rýže je rozložena na jemný prášek a na jejím povrchu se vytvořily hrudky. Voda má nejtmaší barvu.
2. Lhostejnost - voda začala tmavnout, rýže je na prášek. Voda má zápach, ale vypadá spíše jako velmi zpomalený proces, který byl u „lásky“
3. Odpornost, hnus - rýže zůstává celá, voda je průzračná, Jsou v ní shluky černé plísně.



Závěr:

Je jasné, že obyčejné nálepky mají jednoznačně vliv na vývoj ve smyslu přeměny, nebo naopak k destrukci a zabrždění vývoje.

Oliver Mates 6. IV, fyzika s Ing. Petrem Zvardoňem

Diamanty - z čeho je lze vyrobit?

Laboratorně pěstované diamanty jsou syntetické kameny vytvořené člověkem. Svým složením i vlastnostmi jsou zcela identické s těženými kameny. Od chvíle, kdy v roce 1776 Antoine Lavoisier potvrdil, že diamant má krystalickou strukturu uhlíku, začali vědci pracovat na výrobě umělého diamantu. Ten byl vytvořen již koncem 19. století. V roce 1892 francouzský chemik Henri Moissan nechal na uhlík současně působit vysoký tlak a vysokou teplotu 3500 °C, a tak vznikl první syntetický kámen. V dnešní době se už dá vyrobit diamant poměrně snadno a rychle. Ale jak?

K výrobě umělých diamantů je potřeba nějaký zárodek, který obsahuje uhlík. Nejjednodušší je použít chlupy nebo vlasy, které stačí zaslat do firmy, kde vám to zpracují. Další způsob je zaslání kremačního popelu, který lze získat z někoho, kdo zemřel. První taková firma začala po roce 2000 působit ve Švýcarsku a dnes jsou tyto služby k dispozici i u nás (např. <http://www.heart-in-diamond.cz/>).

Jak se postupuje při výrobě diamantu z lidí?

Nejdříve se musí popel ručně rozdrtit. Potom se musí popel očistit opakovaným vařením v různých kyselinách. Musí se odstranit pevné nečistoty, které nešly odstranit vařením.

Na konci tohoto procesu se získá čistý uhlík. Z něj se pak připraví patrona, která obsahuje kromě vlastního uhlíku ještě katalyzátor (což je speciální slitina) a zárodek budoucího diamantu. To vše se uloží do speciální keramické šablony, která musí snést

vysoký tlak a teplotu téměř tři 3000 °C.

Zárodek poslouží pouze jako jádro, na němž začne narůstat diamant. Po skončení procesu se jádro „vyloupne“, takže zákazník dostane skutečně jen diamant vyrobený z popelu mrtvého a nikoli směs dvou druhů diamantů. Bez jádra by však proces trval delší dobu.

Grafit se vloží do stroje na výrobu diamantů, kde na materiál působí vysoká teplota a tlak. Po zpracování surový diamant nevypadá ještě nijak vábně – musí se vybrousit.

Konečný výsledek vypadá takto:



Takto vypadá diamant s nízkým obsahem boru v popelu. Čím více boru tam bude, tím více bude diamant tmavší. Konečná cena takového diamantu není až zase tak vysoká jako u přírodního diamantu.

Sebastián Klinský 6. IV, fyzika s Ing. Petrem Zvardoněm

Fyzikální pokus – karteziánek, aneb jak funguje vztlaková síla

Na výrobu jsem potřeboval:
plastovou láhev, vodu, obyčejné kapátko.

POSTUP:

Do PET láhve jsem napustil vodu až po okraj. Trošku vody jsem natáhl i do kapátka, abych ho mírně zatížil, ale tak, aby ve vodě plavalo. Láhev jsem uzavřel.

POKUS:

Po stisknutí láhve po stranách bylo vidět, že kapátko se plní vodou a klesalo ke dnu.

Voda je téměř nestlačitelná, znamená to,

že po stisknutí láhve se vlastně stlačí vzduch, který je v kapátku.

Protože se při tom napustí vodou, ztěžkne a vztlaková síla jej už neudrží na hladině a vlivem gravitační síly klesne ke dnu.



Andrej Skubík 9. IV, fyzika

DO HLOUBKY VĚCÍ



MÝDLO

V Čechách se mýdlo vyrábělo převážně podomácku, byla to běžná starost hospodyněk až do 17. století. Mydlářství se u nás přesto dařilo, mydlářský cech v Praze existoval už od roku 1464. Zatímco středověk používání mýdla na osobní hygienu příliš nepřál, jeho výroba se začala ohromně rozvíjet v 19. století.

Odstranění špíny z rukou probíhá tak, že se molekuly mýdla hydrofobní částí naváží na olejovou špínu a hydrofilní část ji orientuje směrem do vody.

Mýdlo se vyrábí za pomoci hydroxidu sodného a vhodných tuků. Práce s louhem je nutnou součástí výroby. Hydroxid sodný nám v mýdlech provede nutné zmýdelnění. Domácí mýdla můžete vyrábět jak metodou za tepla, tak metodou za studena.

NEVÝHODY MÝDEL

Při častém používání mýdla trpí lidská pokožka

Zbytky alkalických látek, používaných při výrobě mýdla, a vlastní alkalita poškozují jak tkaniny, tak citlivější části pokožky.

V tvrdé vodě se mýdlový roztok sráží vápenatými a hořečnatými kationty a tím se snižuje účinnost mýdla.

Pavčina Čaňová a Vivien Straková, 8. ročník

Lud'kovy vidiny

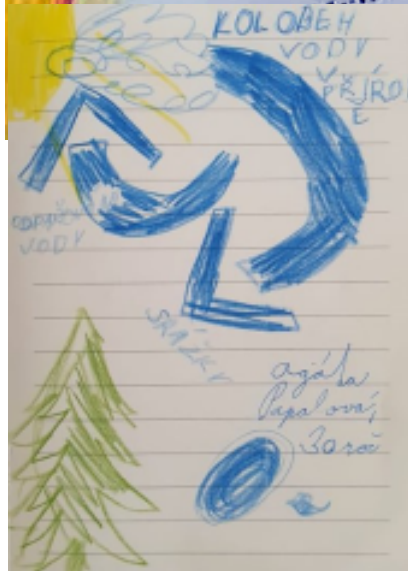
Podívejte se, jak může vypadat zkoušení v zeměpisu s Mgr. Jakubem Mačákem



POZDRAV Z TŘETÍ TŘÍDY

Probíráme sluneční soustavu, koloběh vody v přírodě a máme ve třídě i velmi šikovné básničky.

Mgr. Kristýna Miklánková



Káča

Roztočil jsem káču
a zavolal Anču.
"Hele, jak se točí,"
kulí Anča oči.

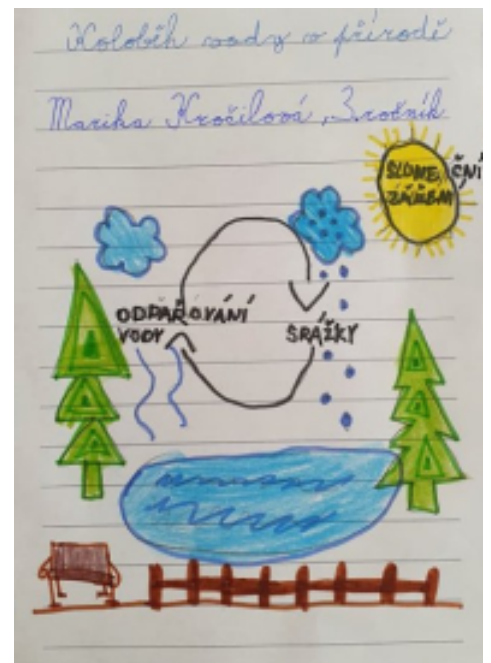
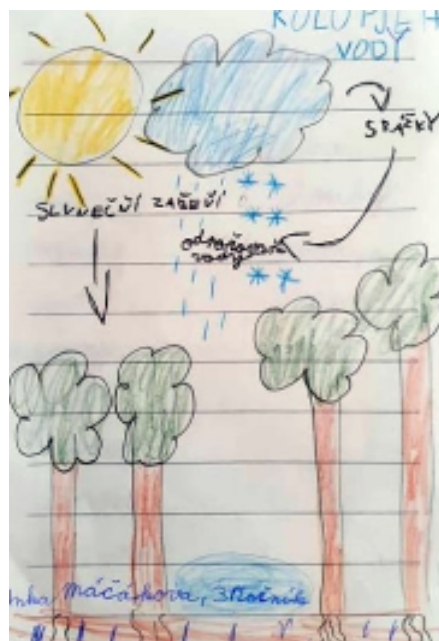
"Závidím ti, Terka,"
řekla mi Esterka.
Jdu ze školy domů
a piju obyčejnou vodu.
"Ta káča je nejkrásnější na světě,"
povídá brácha tetě.

Stela Janků,

Vyjmenovaná slova po B

Být, bydlit, obyvatel, byt.
Až budu mít byt,
budu tam mít klid.
Příbytek, nábytek, dobytek,
budu mít krávu i nábytek.
Obyčej, bystrý, bylina.
Namaluji vajíčka
a dám si lok čajíčka.
Kobyła, býk, Přibyslav.
A za odměnu mi táta koupí
Coleslaw.
Patří tam ještě babyka
a to je konec českého jazyka.

Inka Mačáková





Natálka, 2. ročník



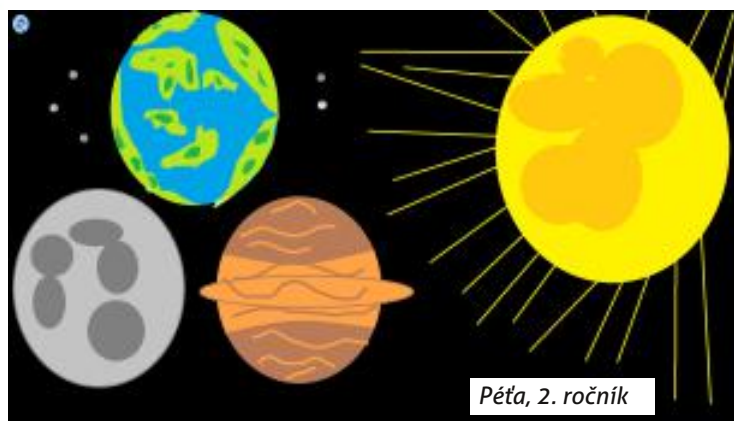
Markéta, 1. ročník



Beátka, 2. ročník



Johanka, 2. ročník



Péťa, 2. ročník



Sally

Markéta, 1. ročník



Zdiška, 2. ročník



Beátka, 2. ročník



Julča, 5. ročník



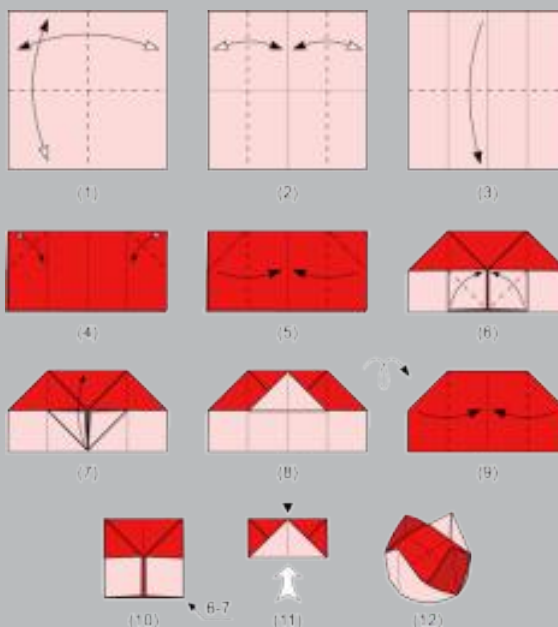
Péťa, 2. ročník

Namalovali žáci na počítači
v PNP s Bc. Dankou Michalcovou

TVOŘENÍ Z PAPIŘU

Mnozí znají slovo origami, ale jen někteří tuší, o co jde. Tento název pochází z japonštiny a označuje skládání rozličných motivů z papíru. S takovými skládačkami jsou současní šestáci už celkem dobře obeznámeni. Jeden z posledních výtvorů můžete vidět na fotkách - královská koruna, či spíše princeznovská korunka, slušela především děvčatům.

Mgr. Robert Goldmann



Je líbo odznáčky a magnetky?

Do minutky vyrobíme, na trička či ledničky snadno připevníme!

"Paní učitelko, chtěla byste půjčit placovač???"

"Jako na výrobu bramboráků???"

"Nééé, přeci na výrobu odznáčků a magnetků."

"Ahááááá:)))) Tak to joooo!"

DĚKUJEME, paní Kohnová, opravdu jsme si vyrábění odznaků i magnetů náramně užili:)

2. ročník a Mgr. Janou Salanci



<http://papjerky.skolybrezova.eu>

Vydává: Školy Březová | www.skolybrezova.eu | šéfredaktor: Jana Buryanová | redaktoři: žáci školy
e-mail: papjerky@gmail.com | korekce textu: Mgr. Zdeňka Ryšková a Bc. Julie Křížanová | obrázky
namalovaly děti v PNP s Bc. Dankou Michalcovou, žáci ve VV s Mgr. Pavlínou Majerovou