

školní časopis

PAPJÉRKY

2. číslo / XI. ročník 2019-20

Vesmírné

Vánoční poezie

Rozhovor s paní učitelkou Davidovou

Výroba svíček

Zpomal, prosím!

Raketou na Měsíc

CO ŘÍKAJÍ HVĚZDY?

Vesmír malovaný

Rozvrat klimatu CO₂ liga
a další...

VÁNOCE

Strašně moc mám ráda Vánoce, protože můžeme být všichni spolu. Je to úžasný svátek. Když se podívám z okna, většinou je na ulicích prázdko a smutno. Na kopcích jde slyšet jen hukot sáňkujících dětí. Celá krajina je většinou bílá. Skoro všechny domky ve tmě krásně blikají. Doma voní cukroví a jehličí. Miluji ty vůně, které se prolínají celým domem. Pro mě jsou Vánoce o pohodě, zábavě, ale hlavně o tom, že je můžu strávit s mou rodinou a přáteli.

Nikola Křeháčková, 8. ročník s Mgr. Ivanou Tálskou



Anetka, 5. ročník

Vánoční poezie

3. ročník s Mgr. Jirkou Miškarem

Vánoce, Vánoce, tmavá noc.
Letí hvězda na pomoc.
Hvězda veze Santu,
se Santou je velká sranda.

Peter Martinák

Vánoce jsou tady,
hvězda dává rady.
Noc už skládá hady,
cukroví jí David.

Nikola Vojtková

Vánoce, Vánoce,
na strom dáme hvězdu,
v noci zazpíváme
koledu i ve snu.

Tereza Šimková

Hvězda je krása,
promrhaná šanca.
Na Vánoce v noci,
bylo spoustu věcí.
Já jsem se těšil,
zbytečně věštil.

Bohumil Dolník

Vánoce jsou zase tady,
dárky, stromek dostanem,
na stole je velká hvězda,
noc teprve nastane.

Šárka

V noci svítí hvězdička,
vypadá jak Anička.
Za dveřmi jsou Vánoce,
s nimi taky Ježíšek.
Chodí velmi pomalu,
asi ho už nenajdu.

Nela Uhrová

Vánoce, Vánoce,
sníh běhá po louce.
V husté mlze padá hvězda.
Už se mi to nezdá.
Že by byly Vánoce,
po roce,
v noci tak tmavé.

Barbora Masariková



Mírek, 5. ročník



Petr, 5. ročník

Rozhovor s paní učitelkou Dominikou Davidovou

Odkud jste?

Pocházím ze sousední vesnice Strání – Květná.

Kolik máte dětí?

Děti zatím nemám. Mám však neteř, které jsou 3 roky, a ta je pro mě téměř jako vlastní.

Proč jste si vybrala zrovna naši školu?

Tato myšlenka se ve mně zrodila už na vysoké škole. O Březové a zdejším školství jsem se totiž rozhodla napsat svou diplomovou práci. Téma ve mně zanechalo otevřenou kapitolu, ke které jsem se chtěla vždy vrátit. Když jsem pak cítila, že nastal ten správný čas pro změnu, Vaše škola byla první volbou.

Jak jste se k nám dostala?

Oknem. Honza s Michalem odpověděli za mě, já to tady ale ráda nechám, protože je mi i takový humor velice blízký... :-)))

Kterou třídu máte nejraději?

To se těžko hodnotí. Každá třída je úplně jiná. Hodně jsem si oblíbila šestáky, se kterými se vidím nejčastěji. Podle mě je ale hlavní to, jaký dojem dělá škola celkově. A když funguje všechno tak, jak má, je to strašně poznat – Vaše škola je toho příkladem.

Jste spokojená s učitelským sborem?

Ve škole působím krátce, se všemi se teprve poznávám, nicméně už na začátku bylo zřejmé, že je to jeden skvělý tým v čele se skutečným odborníkem. K takovému pocitu přispívá příjemné školní klima, perfektní komunikace mezi učiteli a vedením školy, profesní spolupráce pedagogických pracovníků a mnoho dalšího.

Jaké máte koníčky?

Mezi mé koníčky patří hlavně sport, a to všeho druhu - tenis, plavání, běh, fitness, cyklistika, turistika, potápění,

surfování atd. Závodně jsem hrávala také volejbal. Protože ráda cestuji, bylo mým snem už od malička naučit se dobře cizí jazyk a poznávat nové krajiny a kultury. Určitě sem tedy patří i angličtina. V neposlední řadě je to pak hudba.

Hrajete nějaké počítačové hry?

Počítačové hry v oblibě nemám. Když je trochu volného času, ráda se podívám na dobrý film nebo seriál.

Čím jste chtěla být, když jste byla malá?

Nevím, které období máte konkrétně na mysli, ale bylo toho víc. Princezna, pak královna, zpěvačka, letuška, profesionální závodnice na lyžích, pak na snowboardu atd. Když jsem byla na základní škole jako vy, oslovilo mě povolání učitele. Zásahu na tom měl hlavně pan učitel matematiky, kterého ostatní spolužáci většinou v oblibě neměli. Pro mě byl však vzorem a ukázkou toho, jak to vypadá, když pro své povolání žijete.

Byla jste někdy na olympiádě?

Bohužel ne.

Kolika jazyky umíte mluvit?

Nejlépe jsem na tom s angličtinou, ale blízká je mi i francouzština.

Učila jste na jiné škole než na naší? Jestli ano, jaké předměty?

Krátce jsem působila na základní škole ve Strání, kde jsem vyučovala anglický jazyk na druhém stupni.

Děkujeme za odpovědi.

Honza a Michal, 8. ročník



Zpomal, prosím (soutěžní práce)

BÁSNIČKA

Dnes je zima veliká
Domů každý pospíchá
Dlouhá cesta, domov v dáli
Divoká jízda plány hatí

Jezdit se má s přehledem
Jinak nikam nedojedem
Jasná světla, jiskra v oku
Ještě domů zbývá pár bloků

Námraza je veliká
Nastupuje u řidičů panika

Nasněžilo sněhu moc
Najezdíme se na saních dost
Jan Křeháček

MÁME DOMA LEXUS

Máme doma Lexus,
všichni říkají, že je to luxus.
Dřív máma řídila jen výjimečně,
dnes jezdí často a výtečně.
Neustále má na vše čas,
pak letí autem, aby přijela včas.
Hned, jak do auta sedáme,
se ségrou se hádáme.

Máma šlape na plyn,
tváří se u toho jak Chaplin.
Auto se rozjíždí
a už šílenou rychlostí se po silnici
řítí.

Mámo, zpomal, prosím!
Křičím na ni silným hlasem,
čimž jsem nás zachránil
před dopravním kolapsem.
Bronislav Bruščík

8. ročník s Mgr. Ivanou Tálskou

Blázen na silnici

Tento víkend jsem trávil u mojí babičky a dědy.
S babičkou jsme se rozhodli, že půjdeme navštívit
prababičku. Jelikož bylo venku krásně a svítilo sluníčko,
poprosil jsem babičku, jestli můžu jet na kole. Než se
babička rozhlédla a připravila přilbu, vzal jsem ze dvorku
kolo a ujel jí. Řítil jsem se jako blázen, co nejrychleji jsem
mohl, abych jí ujel. Aniž bych se rozhlédl po stranách,
vřítel jsem se na hlavní cestu, kde ovšem jelo
v protisměru auto a málem mě srazilo, strašně jsem se
vylekal a myslím, že i ten pan řidič. Babička celá
vystrašená mě i s přilbou doběhla a strašně mi vynadala.
Už vím, že to nikdy neudělám...

Sebastian Bartko

Blázen v autě

Minulý týden jsem jel na kole a viděl jsem auto, které jelo
strašně rychle a vybouralo se, protože nedávalo pozor.
Chvilí jsem se díval na záchranáře a ti ho vyprošťovali.
Slyšel jsem, že má zlomenou nohu a ruku. Jel s ním ještě
jeden kluk. Kluk to bohužel nepřežil. Řidiče záchranka
odvezla do nemocnice, a jak se uzdravil, čekal ho trest.
Poučil se, že má dávat pozor, kam jede, a jet danou
rychlostí.

Jan Horňák

Rychlá jízda

Jednoho dne jsme jeli do Hradiště přes Brod.
V půlce cesty jsme viděli auto, které jelo moc rychle a
napálilo to přímo do svodidel. Všechna ostatní auta se
musela seřadit do dvou pruhů, aby uvolnila místo sanitce,

policistům a hasičům. Hasiči začali vyprošťovat toho pána
z auta a záchranáři ho začali ošetřovat. Bylo to tak
závažné, že pro něj musel přiletět vrtulník. Policie celý
prostor uzavřela. Hasiči ještě odklidili zbytky auta. Asi za
tři hodiny se znovu rozjel provoz.

Domů jsme se vrátili až o půl desáté. Tady je ponaučení -
nikdy nepřekračujte rychlost, která je povolena, protože
byste mohli způsobit zranění sobě nebo někomu jinému.
Aneta Ondřejková

Pozor, auto!

Jednou jsem se vracel domů ze školy na kole. Předem
mnou jelo auto. U pošty jsem si všiml, že na chodníku
stojí pěkná holka. Díval jsem se na ni a nedával jsem
pozor. Najednou vidím, jak auto přede mnou stojí! Lekl
jsem se a prudce zabrzdil. Řídítka se mi stočila, školní
aktovka mi přeletěla přes hlavu a rázem jsem se válel na
zemi. Slyšel jsem jen: "POZOR! KAM TO ČUMÍŠ!" Pěkná
holka se jen smála, ale za její úsměv tahle havárie stála.
Posbíral jsem sebe, tašku a kolo a upaloval domů, kde mě
čekalo dlouhé vysvětlování, proč mám zase rozbité kolo.

Erik Bruščík

Sluchátka

Byl krásný slunečný den a já s mojí sestřenkou Kájou
jsme se šly projít. Kája zavolala své kamarádce Kice. Tak
jsme se procházely sem tam a potom Káju napadlo, že
půjdeme na kopec.
Jak jsme se vracely domů, Kája si nasadila sluchátka a šla,
ale my s Kikou jsme si raději nedávaly sluchátka, protože
na silnici je to nebezpečné.

Najednou ze zatáčky vyjelo velké auto a jelo tak rychle, že než byste řekli švec, už by bylo někde v Hradišti. Kika si toho auta všimla. Kája byla někde uprostřed silnice, křičely jsme na ni a ona nic. Auto bylo za ní pár metrů a začalo troubit. Kika se k ní rozběhla a zatáhla ji ke kraji. Auto v klidu projelo dál. Kája nám poděkovala a už nikdy

si sluchátka na silnici do uší nedala. Doufám, že jste si vzali ponaučení, že na silnici nemáte mít sluchátka v uších.

Katka Horňáková

5. ročník s Mgr. Robertem Goldmannem

VÝROBA SVÍČEK

Na stránkách školy jste se mohli dočíst, jak si čtvrtáci zkusili vyrobit svíčku dle své představy. Pokud by někoho výroba zaujala, může si vyrobit svíčku podle návodu.

Materiál a pomůcky: bílý parafín (případně barevný parafín), starší hrnec, plechové formičky, knoty, pečicí papír, aroma.

1. Do hrnce nasypeme bílé (barevné) pecičky parafínu.
2. Na pečicí papír položíme formičku na cukroví a vložíme knot.
3. Do rozehrátého vosku nakapeme pár kapek aroma.
4. Rozehrátý vosk nalijeme do formičky. Pozor, vosk nesmí být úplně horký, vytekl by z formičky ven.
5. Formičku naplníme voskem po okraj. Pokud chceme svíčku vícebarevnou, nalijeme do půlky a zbytek dolijeme voskem jiné barvy. Vosk necháme ztuhnout.
6. Jakmile je vosk tuhý, vytlačíme svíčku z formičky opatrně ven. Tlačíme ze spodní strany.
7. Případné nerovnosti zahladíme a urovnáme.



4. ročník s Mgr. Terezou Homolovou



1



2



4



6

Raketou na Měsíc

Apollo 11 byl americký pilotovaný kosmický let programu Apollo, během něhož **20. července 1969** lidé poprvé stanuli na povrchu Měsíce.

Trojice astronautů: velitel Neil Armstrong, pilot lunárního modulu Edwin „Buzz“ Aldrin a pilot velitelského modulu Michael Collins.

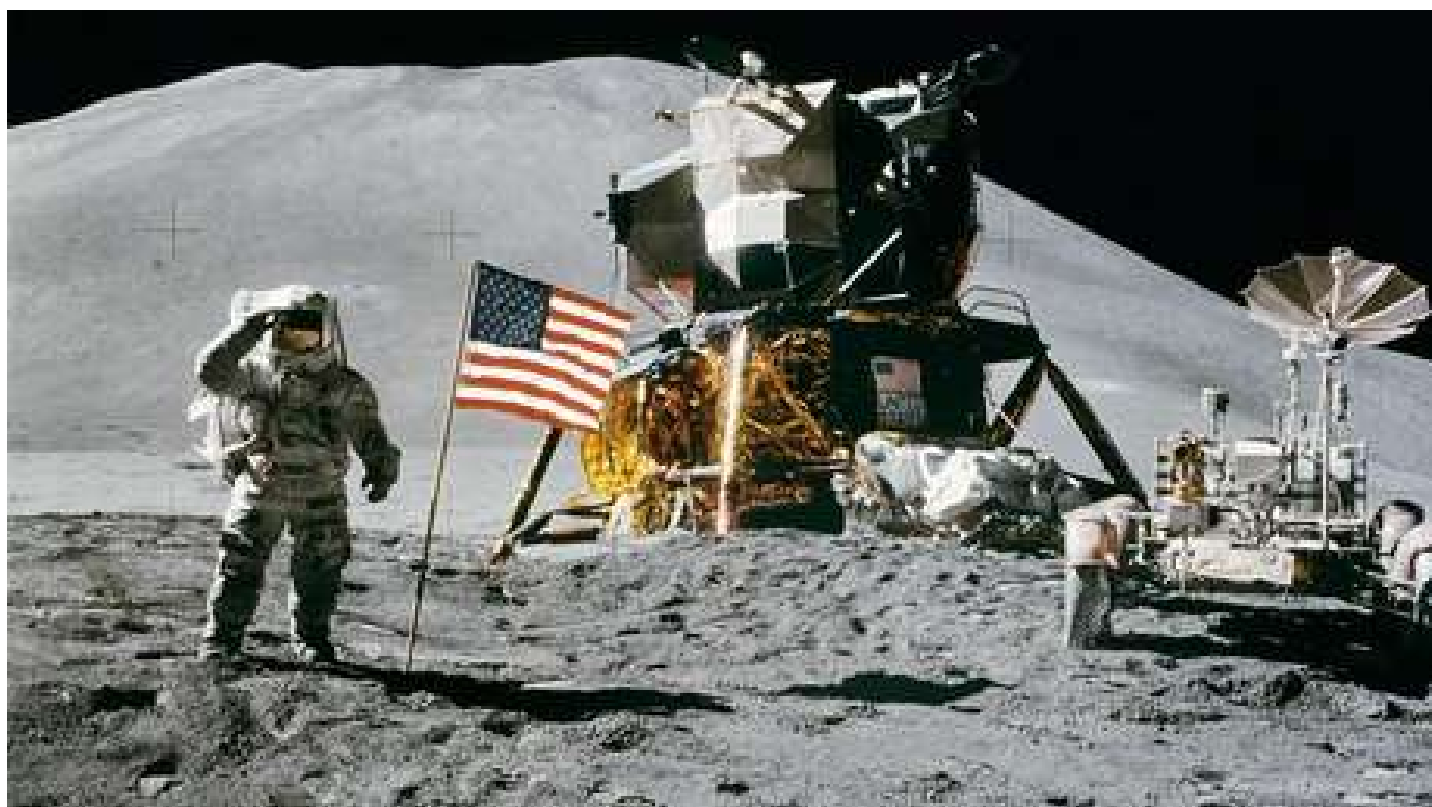
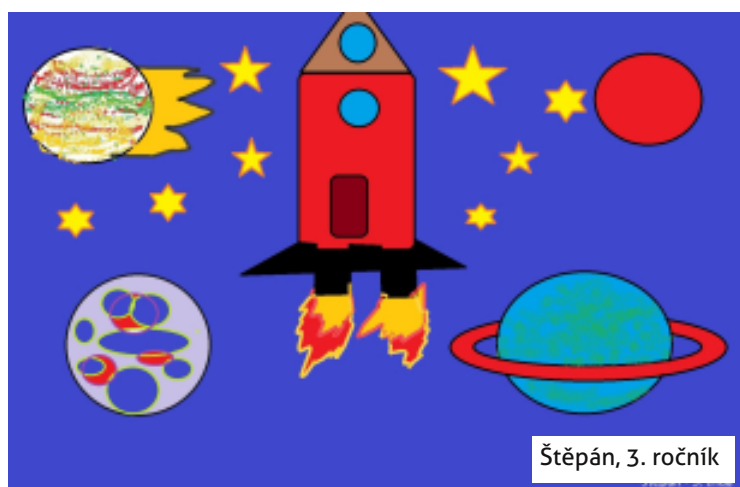
Existuje však teorie o tom, že celý tenhle let je jen "jako".

Konspirační teorie o přistání Apolla vznikly v 70. letech 20. století a tvrdily, že přistání na Měsíci v rámci programu Apollo byl podvod – ať už kompletně, nebo jen z části.

Tento názor, který inicioval především Bill Kaysing svou knihou "We Never Went to the Moon" v roce 1974, se stal velmi populárním. Podle průzkumu veřejného mínění si v roce 1999 6 % Američanů myslelo, že přistání byl podvrh. A proč?

1. Záření Van Allenových pásů je smrtící a zabilo by posádku (všechny dnešní družice s lidskou posádkou létají pod nimi).
2. Americká vlajka na záběrech pvlává, jako by se o ni opíral vítr, přičemž na Měsíci je vakuum.
3. Stopy astronautů jsou ostré, jako by se otiskly do vlhké hmoty.
4. Na fotografiích Měsíce jsou různoběžné stíny jakoby od studiových světel.
5. Konec obzoru je ostrý, jakoby po pár metrech končil.
6. Na fotografiích nejsou vidět hvězdy.

Michal Uher , Lukáš Janík, 8. ročník



CO ŘÍKAJÍ HVĚZDY?

Náš pan učitel fyziky má zajímavého koníčka astrologii. Kdo by se rád nedíval na oblohu plnou hvězd a nečetl si horoskop pro své znamení! Požádaly jsme ho tedy o vysvětlení, co nám říkají hvězdy.

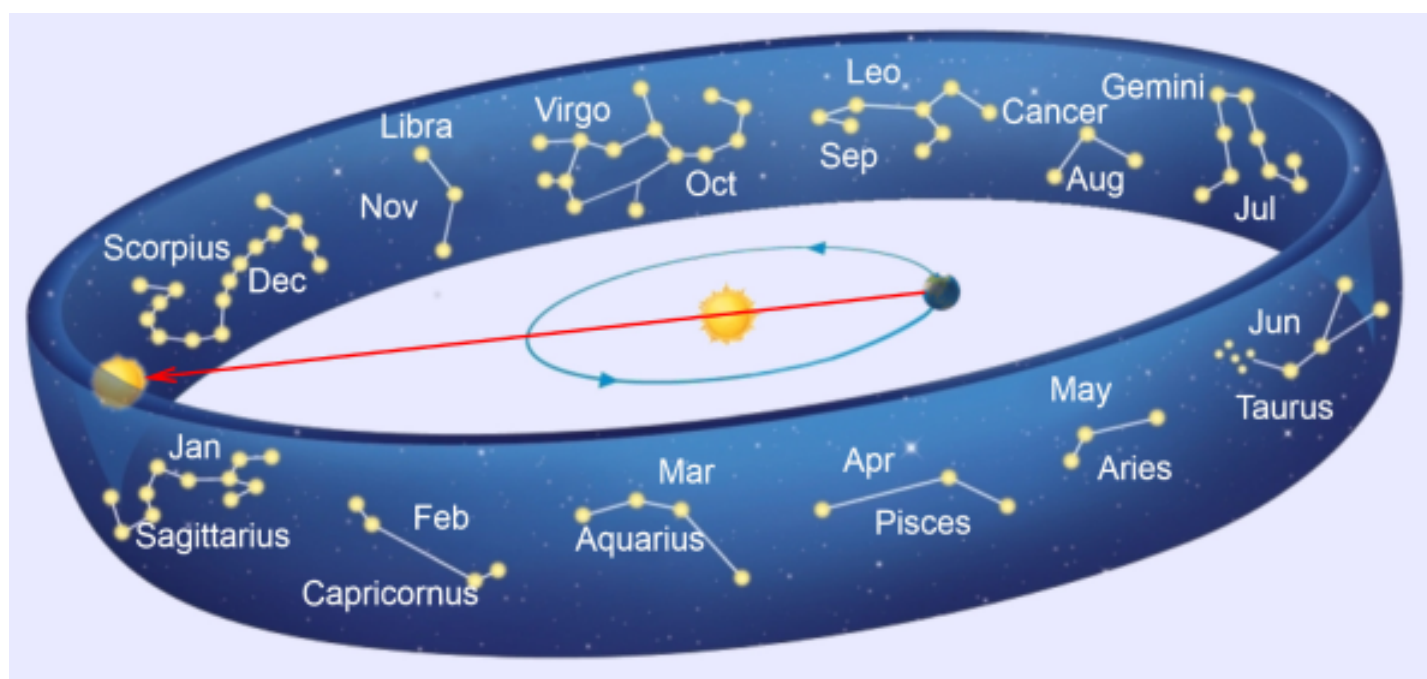
1. Proč v tom daném měsíci je zrovna to dané znamení?
2. Jak se proměňuje noční obloha v ročních obdobích?
3. Jaká jsou nejvýraznější a nejvýznamnější souhvězdí?
4. Proč lidé začali spojovat hvězdy do různých tvarů?
5. Co to vlastně je antická mytologie?
6. Jak je antická mytologie spojena se souhvězdími?
7. Jak vznikla astrologie?

Anetka a Paťa, 8. ročník

Děkuji za otázky. Je milé, když jsou žákyně osmé třídy zvědavé i zvědavé. Odpovím na všechny najednou. Vše souvisí se vším (a někdy taky ne).

Země, jak víme, oběhne kolem Slunce za jeden rok. Znamená to, že za Sluncem vidíme během roku jiné „pozadí“. Totiž: nevidíme. Ta část oblohy, na níž se nachází Slunce, je tak přezářena, že hvězdy kolem něj (ve dne) nevidíme. Zbývá nám si vychutnat tu opačnou část – noční oblohu. Kdy jindy než v noci?

Slunce projde během roku na své pouti po obloze všech dvanáct znamení, ale není to tak, že se tam ocitne vždy v jednom z 12 (to není náhoda!) měsíců. Přejít z jednoho do toho dalšího znamení nepřichází se začátkem nového kalendářního měsíce, ale až v jeho druhé polovině. Nachází-li se Slunce v určitém okamžiku v určitém znamení, prý to ovlivní děj, který se v té době přihodí, a „vtiskne“ té události určitý punc, značku neboli „znamení“. Dobrým příkladem je zrození člověka.



Dráha Slunce zakreslená na oblohu je kružnice, které říkáme ekliptika. Ta prochází některými souhvězdími. A ta souhvězdí (většina jejich názvů je podle zvířat (např. Lev, Býk, Beran, Kozoroh) či živé havěti (Rak, Štír)) se nazývají zvířetníková čili zodiakální.

Celé je to ale o žďibec složitější (souvězdí a hvězdná znamení se sice jmenují stejně, ale jsou vůči sobě posunutá).

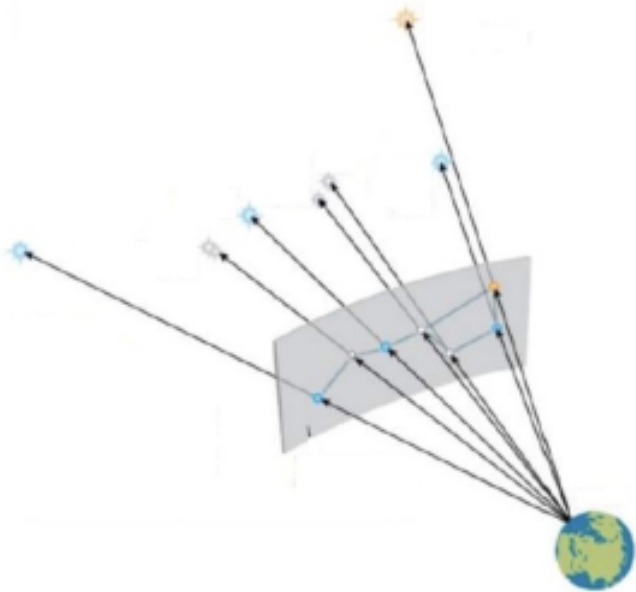
Okamžik narození (jakoby) předurčuje jeho charakter a zesiluje předpoklady pro jisté životní zápletky. Kdo se narodí ve znamení Lva, má (prý!) předpoklady stát se vůdčí osobností, Kozorohové jsou vytrvalí, Berani prudcí a divocí... no, věřili byste tomu?

Na opačné straně oblohy, než se nachází Slunce, je temno. Vidíme na ní objekty od nás velmi vzdálené, avšak velmi zářivé. Hvězdy. Jsou tak daleko, že je vidíme pouze jako body. Hvězdy svítí i ve dne, ale ta hvězda nám nejbližší (Slunce) je zcela přezáří.

A věřili byste, že za jistých podmínek lze i ve dne spatřit hvězdy a souhvězdí? Ano, dojde-li k úplnému zatmění Slunce. (Měsíc má na obloze stejnou velikost jako Slunce – to je náhoda, vidíte?)

V každém ročním období jsou na obloze vidět typická souhvězdí – skupiny hvězd. Některá, ta vysoko na severu, jsou vidět po celý rok. Nezapadají.

Hvězdy v souhvězdích vidíme sice na jednom místě oblohy, ale nemusí k sobě patřit, jen se do toho místa „promítají“. Některé jsou blíže, některé velmi daleko.

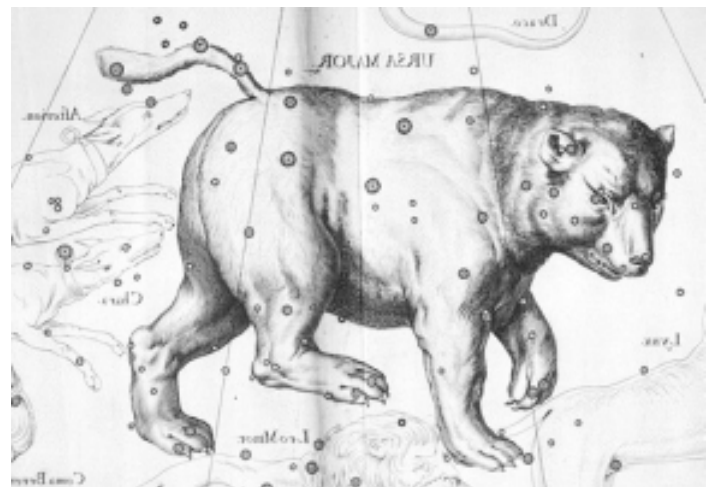


Měli to naši dávní předkové ale fantazii! Skupiny hvězd pojmenovávali nejrůznějšími jmény. Kromě oněch zvířetníkových se můžeme setkat se jmény slavných hrdinů či účinkujících ze starých příběhů, kterým říkáme mýty nebo báje. Ty mýty jsou staroegyptské, sumerské, babylónské, ze starých civilizací Asie či předkolumbovské Ameriky. A co je velmi zvláštní – některé z těchto příběhů, ač z opačných konců světa, jsou si velmi podobné.

Nezapomeňme ale ani na Eskymáky neboli Inuity. Inu, co dělat o polární noci trvající půl roku? Občas vylézt z vyhřátého iglú a mezi blikotající polární září pozorovat jistotu: hvězdy stálíce.

Na severu nalezneme souhvězdí, která jsou výrazná, a každý už asi o nich slyšel a mnozí je dokonce viděli.

Dva medvědi či spíše dvě medvědice. Nepřesně nazývané „vozy“.



Pro nás Evropany je významná mytologie antická, je jedno, zda starořecká či ta ze starého Říma. Vždyť je to v podstatě totéž. (Zeus = Jupiter, Poseidon = Neptun, Afrodita = Venuše...) Příběhy oněch bohů (a že jich bylo!), polobohů i (ne)obyčejných smrtelníků se každou noc zas a znova odehrávají na obloze. Někdy jsou to příběhy skoro hororové, někdy „akční“, kdo chce, nalezne i romantické s milostnými zápletkami jako z červené knihovny. Hrdinství, obětavost, zrada, láska... Hrdinové starých bájí a staří bohové žili životy plné zápletek. Jejich životy byly podobné těm našim, příběhům obyčejných smrtelníků z masa a kostí.

Nám pro poučení a jako připomínka se po určité době vracejí hvězdy a souhvězdí na svá místa. Proud času nevnímali naši předkové v dávných dobách tak, jako ho vnímáme my dnes. Nikoliv jako přímku, polopřímku či šipku, která někam směřuje. Někam, tedy do budoucnosti. V oněch dávných dobách se život (stejně jako pohyb hvězd na obloze) neustále odvíjel v cyklech. Protože – i to, co má přijít, už tady bylo. A to mnohokrát.

Ale zpět k souhvězdím a oné mytologii.

Řekové vysvětlovali vznik Velké medvědice takto:

Princezna Callisto vzbudila žárlivost Héry, manželky nejvyššího boha Dia. Rozhněvaná bohyně ji proto proměnila v medvěda a vyhnala do lesů. Princezna bloudila po lesích a bála se divé zvěře, zapomínala totiž, že sama je divokým zvířetem. Poznala i strach z lovců i jejich psů. Jednou zahlédla mezi lovcí svého syna Arkase. Přiblížila se k němu a chtěla ho obejmout. Arkas v obraně zamířil na matku (!) kopí. V tu chvíli zasáhl nejvyšší bůh Zeus. Aby zabránil zlému činu, proměnil i syna ve zvíře – v Malého medvěda. Protože je ale oba měl rád, umístil je na obloze. Héra byla pohoršena, že se její sokyně dostala spolu se svým synem na oblohu. Vyžádala si proto od boha moří slib, že je nikdy nenechá spočinout pod obzorem v mořských vlnách. Proto oba Medvědi nikdy nezapadají a musí stále obíhat kolem pólu.

Věřte nebo ne.

Podle jiné báje jsou oba medvědi těmi, kteří se starali o malého Dia v časech, kdy se skrýval na ostrově Kréta před svým otcem Chronosem (Saturnem, Časem). Tehdy ještě Chronos vládl na Olympu a... požíral i své vlastní děti. Jeho žena Rheia odložila nově narozeného syna Dia do jeskyně na ostrově a svěřila do péče obou medvědů. Zeus je pak z vděčnosti učinil nesmrtelnými tím, že je umístil na oblohu...

Astrologové (hvězdopravci, vykladači hvězd) vyznávali zákon „jak nahoře, tak i dole“, podle něhož lze usuzovat, že to, co se odehrává zde na zemi, má souvislost s ději nadzemskými tam nahoře na obloze.

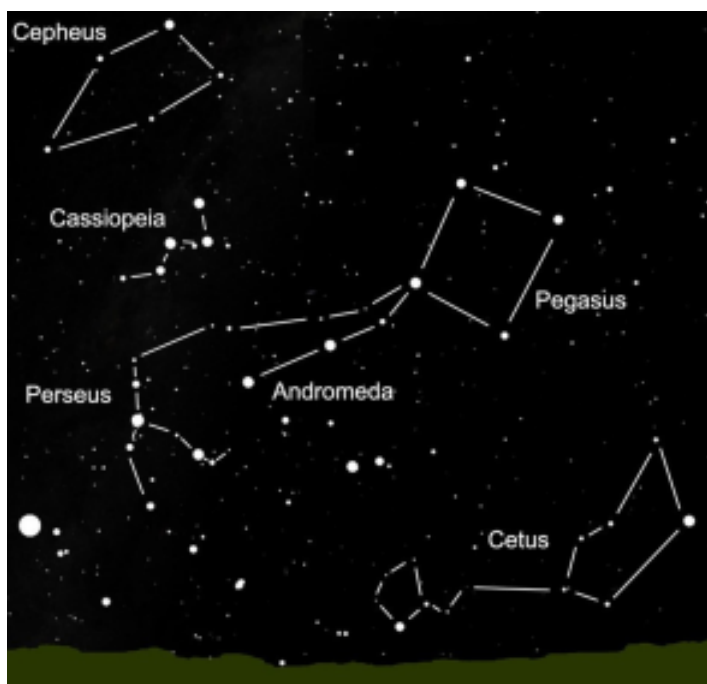
Role astrologů byla v dávných dobách na panovnických dvorech vážená. Astrologové byli vysocí rádci, kteří předvídali budoucí události, radili svým vládcům (běda, když se spletli!) v záležitostech každodenního rozhodování. A asi to fungovalo. Staré říše přežívaly generace, přežívaly staletí. Srovnajme to s „jepičími“ životy dnešních států či organizací.

A nejen vládcové v Babylónské říši, ale i třeba „náš“ Rudolf II. se bez jejich rad neobešel. Rad astrologů se často drželi i američtí prezidenti, a i jeden známý prezident československý a později český na ně nedal dopustit. Ehm.

A to se řekne, že astrologie je „pavěda“.

Kupte si nějaký obrázkový časopis na lesklém papíře. Určitě tam najdete sloupek nazvaný Astrologická poradna (či podobně). V něm si podle svého znamení zjistíte, co vás v nejbližší budoucnosti čeká: třeba zrovna balík peněz nebo životní láska. A to se vyplatí!

Ještě jeden příběh plný napětí, který lze spatřit na severní obloze. Večer po setmění teď v zimě. Je poučný a věčný. Není potřeba televize.

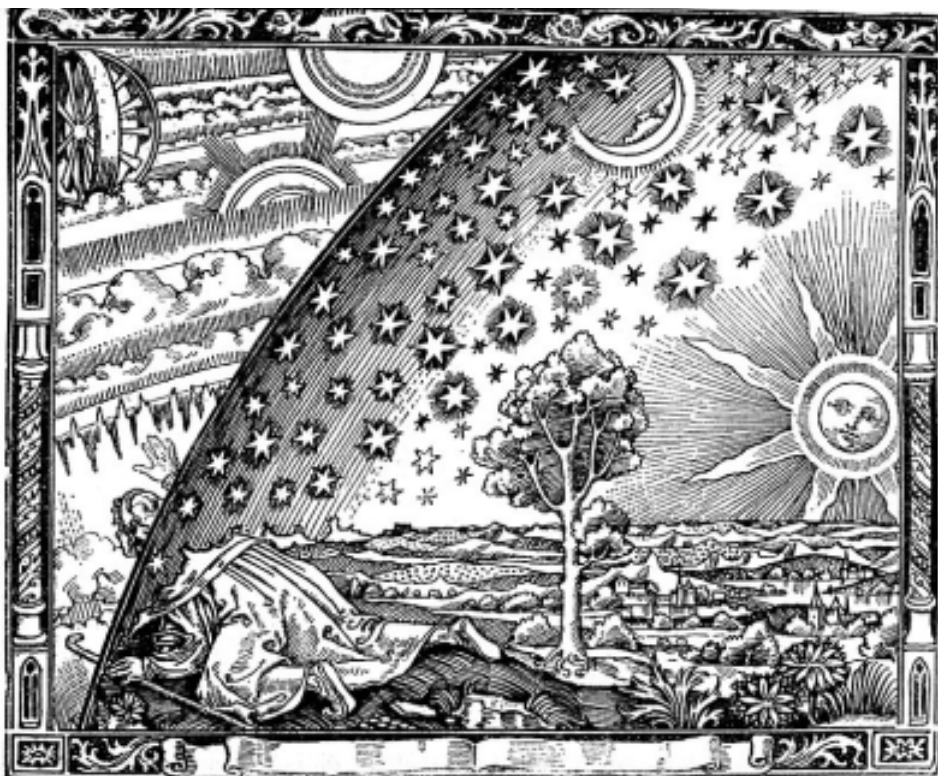


Co mají tyto dva obrázky společného? Všechno!

Kasiopeja byla etiopská královna. Jejím manželem byl Cepheus. Měli jedinou dceru, krásnou Andromedu, která se později provdala za Persea. Všichni čtyři se dostali na oblohu.

A jak se to celé odehrálo?

Kasiopeja byla velmi hezká. Vychloubala se, že je ještě krásnější než Nereidy, vodní nymfy. To dopálilo boha moře Poseidona, protože ten měl za ženu Nereidu. Na její radu poslal mořskou obludu, aby Cepheovo království zpusťošil. Věštcí Cepheovi poradili, jak říši zachránit: přikovat Andromedu k útesu nad mořem coby kořist obludy. Perseus (jaká náhoda! tou dobou a tamtudy se zrovna vracel s useknutou hlavou Medusy) spatřil bledou připoutanou Andromedu a zvěděl od ní, jaký hrozný osud ji čeká. Jejím rodičům, kteří stáli opodál a hořce plakali, řekl: "Na slzy je dost času. Ted' myslíme na záchranu! Jako syn Diův a vítěz nad Medusou chci se utkat i s touto nestvůrou." Perseus v lítém boji



obludu zabil a Andromedu zachránil a (okouzlen její krásou) oženil se s ní. Dostal i královské věno. Dobro zvítězilo!

Petr Zvardoň

Co je světelné znečištění?

Světelné znečištění je, když je ve velkých městech, například v Praze, v noci mnoho umělého světla (pouliční osvětlení) a člověk nevidí hvězdy na obloze kvůli tzv. světelnému znečištění.

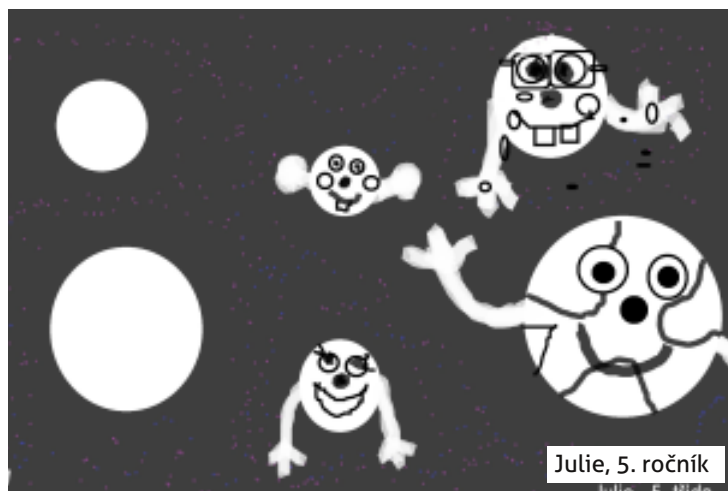
V České republice je nejméně světla v noci v Beskydech, na Šumavě a na Českomoravské vrchovině.

Dan, 8. ročník

VLIV ÚPLŇKU NA ČLOVĚKA

Měsíc v úplňku má významný vliv na naše tělo i psychiku. Tato nejsilnější fáze Měsíce je považována za magickou. Země se nachází mezi Měsícem a Sluncem, osvětlena je celá přivrácená polovina Měsíce. Je vědecky prokázán vliv Měsíce a jeho 28denního cyklu na řadu přírodních jevů, na zvířata i lidi. O působení na lidské chování a psychiku se mluví, ale jasné důkazy pro to nejsou. Ovšem i lékaři se přiklánějí k tomu, že zde jistý vliv je. Stejně jako nás ovlivňují roční období a denní cyklus, působí na nás i měsíční fáze.

Leona Čaňová, 8. ročník

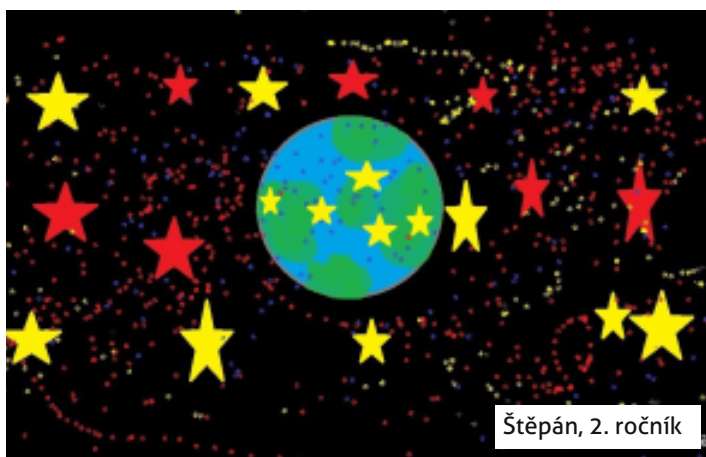


Julie, 5. ročník

Vesmír

(v PNP s Bc. Dankou Michalcovou)

„Když přijdete na to, jak funguje vesmír, svým způsobem ho ovládáte.“ Stephen Hawking



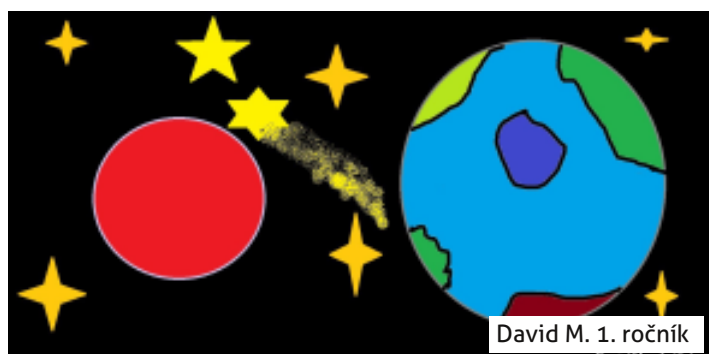
Štěpán, 2. ročník



Aleš, 5. ročník



Beátka, předškolák



David M. 1. ročník

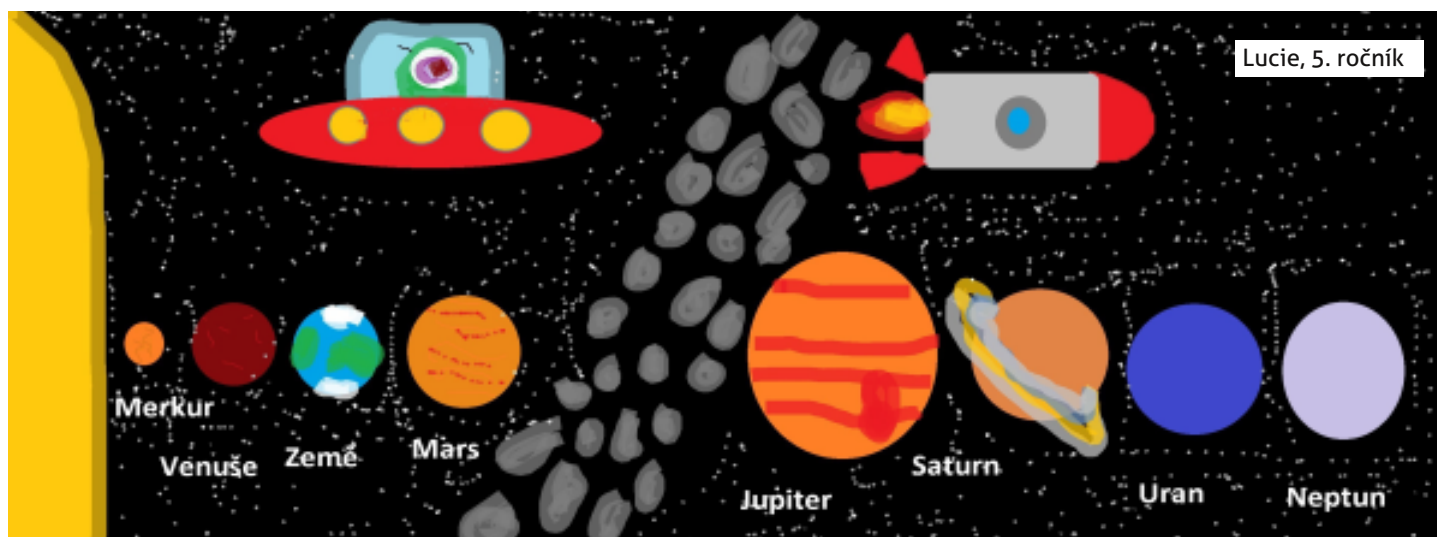


Luděk, 4. ročník



Kristián, 3. ročník

„Když něco opravdu chceš, celý vesmír se spojí, abys to mohl uskutečnit.“ Paulo Coelho



Lucie, 5. ročník

JAK NA TO?

Pes z lega

Potřebujeme:

- 9 žlutých dvojek (kostka o velikosti 2x2)
- 2 žluté trojky (3x2)
- 8 žlutých čtverek (4x2)
- 2 žluté šestky (6x2)
- 1 žlutá desítka (10x2)
- 1 černá dvojka (2x1)

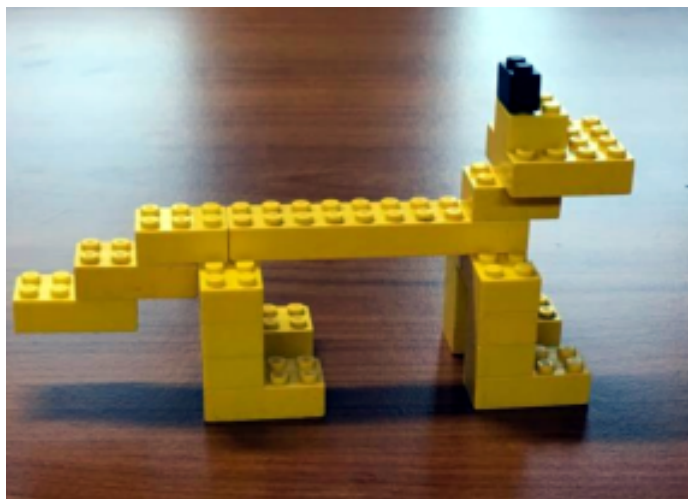
Při prvním kroku si nachystáme dvě žluté čtverky.

Na ně poté přiložíme žluté dvojky. Na každou čtverku připojíme dvě žluté dvojky, které budou na úrovni menšího kraje čtverky. Vzniknou nám přední tlapy a zadní uděláme stejným postupem.

Poté k oběma párům tlapek přiložíme žlutou šestku, která bude také na úrovni obou menších krajů dvojky. Uprostřed tlapek by teď měla být díra o velikosti tří žlutých dvojek směrem nahoru k trupu psa.

Na oba páry nohou přiložíme kostku o velikosti 10x2 kolečka k úrovni díry mezi tlapkami. Za největší kostkou musí zůstat místo 2x1 kostičky, kde v dalším kroku přistavíme ocas. Ocas postavíme schodovitě ze dvou žlutých čtverek a jedné trojky. Každá první kostka bude v polovině úrovně nižší kostky. Budou v pořadí: nejvýše položená kostka bude trojka, pod kterou bude žlutá čtverka a pod ní ještě jedna. Ocas nasadíme do vynechaného místa z předešlého kroku. Poslední krok konstrukce je hlava. Na předních tlapkách máme největší kostku, tedy tělo, a na tu položíme žlutou trojku. Za ní musí trčet ven jedna třetina kostky. Na její polovinu dáme dva čtverky rovnoběžně s packami.

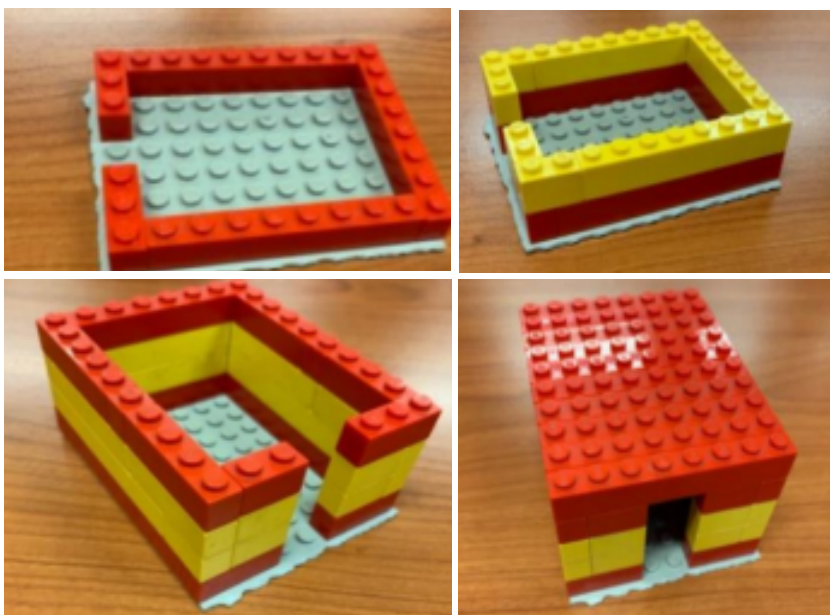
V polovině čtverek a v úrovni krku přiložíme žlutou dvojku, na které ve stejné úrovni už musí tenká dvojka černé barvy připomínat uši psa.



Miloš Čačík

Domeček z lega

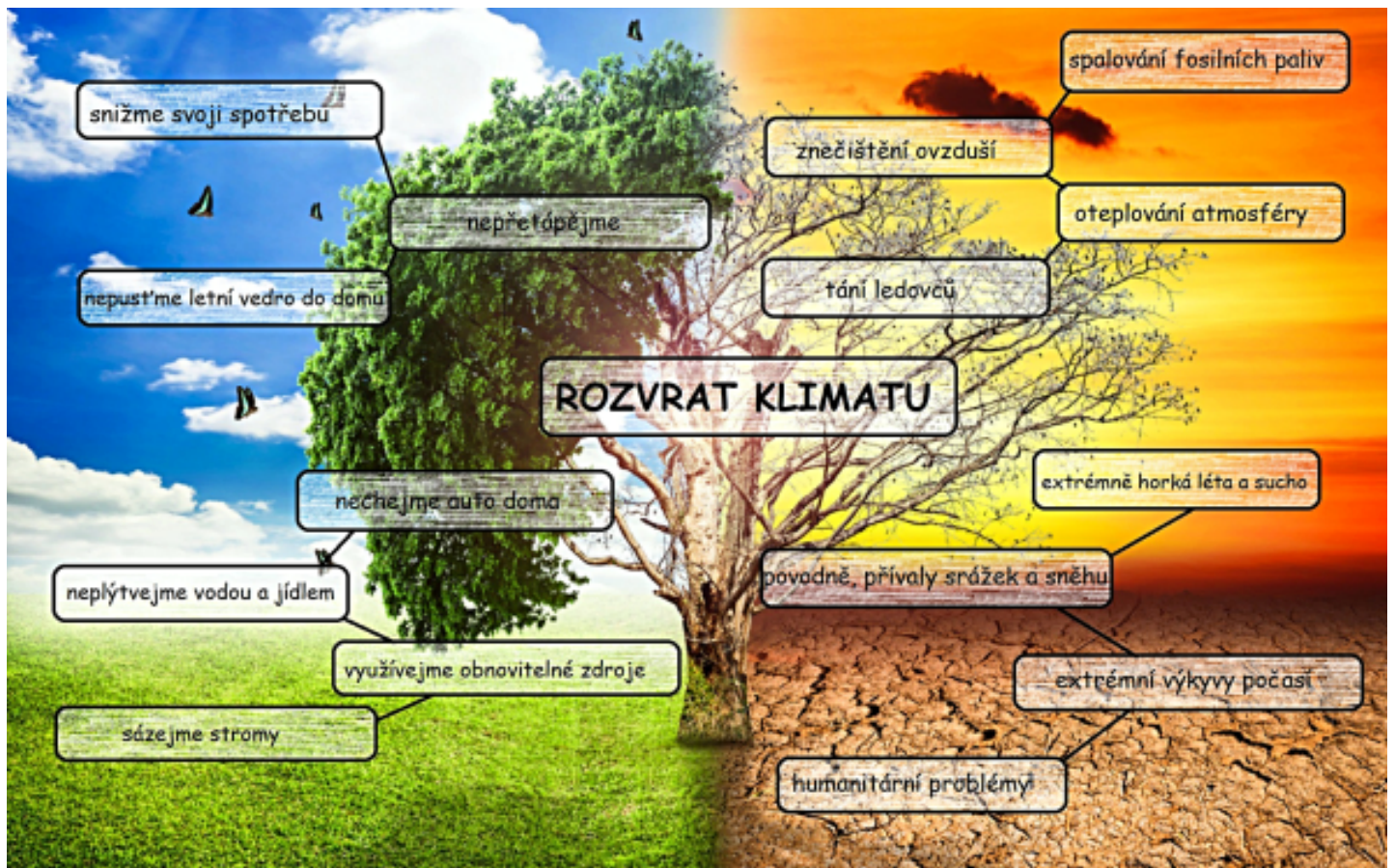
Pro výrobu domečku budeme potřebovat šestnáct 8dílkových kostiček, jednu podložku velikosti 8x10, osm 2dílkových kostiček a čtyři 7dílkové. Budeme používat jen jednořadé kostičky.



Na podložku dáme ze tří stran 8dílkové červené kostičky a na zbývající část dáme 2 červené kostičky se třemi dílky, aby mezi nimi vznikla mezera dvou dílků na dveře. Další patro bude ze žlutých kostiček. Ze strany naproti dveřím zacvakneme jednu 8dílnou kostičku. Po dvou stranách položíme dvě 7dílkové a dvě 2dílkové kostičky.

Na straně se dveřmi použijeme dvě 2dílkové kostky. Třetí patro postavíme stejně jako předchozí, také ze žlutých kostiček. Poslední patro bude z červených kostiček a postavíme ho stejným způsobem jako první. Na rovnou střechu budeme potřebovat deset 8dílkových kostiček, které budeme pokládat vedle sebe a máme hotovo.

*Autorky: Ema Zámečnicková a Klára Uhrová
7. ročník s Mgr. Klárou Stojaspalovou*



9. ročník s Mgr. Alenou Urbancovou v rámci CO2 ligy

Astronomický príbeh

Tento príbeh začína, keď som mal 10. Na desiate narodeniny som dostal počítač. A úplne prvé, čo som na ňom robil, bolo, že som pozeral dokument o galaxiách. A odvtedy som začal pozerať dokumenty každý týždeň.

Ďalšia významná chvíľa prišla, keď som sa dopyčul o čiernej diere. Neviete si predstaviť, koľko dokumentov som o nej videl, a tak som sa prihlásil v štvrtom ročníku, ešte na klasickej škole, na astronomický kroužek, tam sme sa učili len základy a tie som už vedel. Tým pádom ma už nezaujímali. Prestal som preto naňho chodiť a dal som si celkovo prestávku od vesmíru.

Potom keď som vošiel do 6. ročníka a zároveň aj na domácu školu, som začal chodiť na astronomický krúžok u nás v Košiciach do centra voľného času Domino. Celý 6. ročník som sa príbežne venoval vesmíru, či už v podobe dokumentov, kníh alebo videí. Napríklad ma zaujali knihy od Hawkinga ako je napríklad „Jednoducho

Hawking“, alebo od Douglasa Adamsa čo je „Stopárov Sprievodca Galaxiou“. Sú to naozaj super knihy a stoja za prečítanie. Veľmi ma tiež bavili, ale aj teraz bavia osem smerovky o Vesmíre.

Potom prišiel 7. ročník a zase som sa prihlásil na Astronomický kroužek. A vždy keď je príležitosť, tak si pozriem nejaký dokument alebo video o vesmíre. Na tom krúžku teraz preberáme súhvezdia, pozreli sme už asi päť dokumentov o nich a tiež sme si ich ukázali v planetáriu a trénujeme ich názvy každý krúžok.

Keď to zhrniem, vesmír ma bavil a zaujímal odjakživa. Samozrejme, že som o ňom počul aj skôr ako som mal desať, ale vôbec som vtedy nevedel, čo to vôbec je a že sa nachádzame v ňom ja a vy na Zelenej planéte Zem.

Filip Revilák, IV žák 7. ročníku

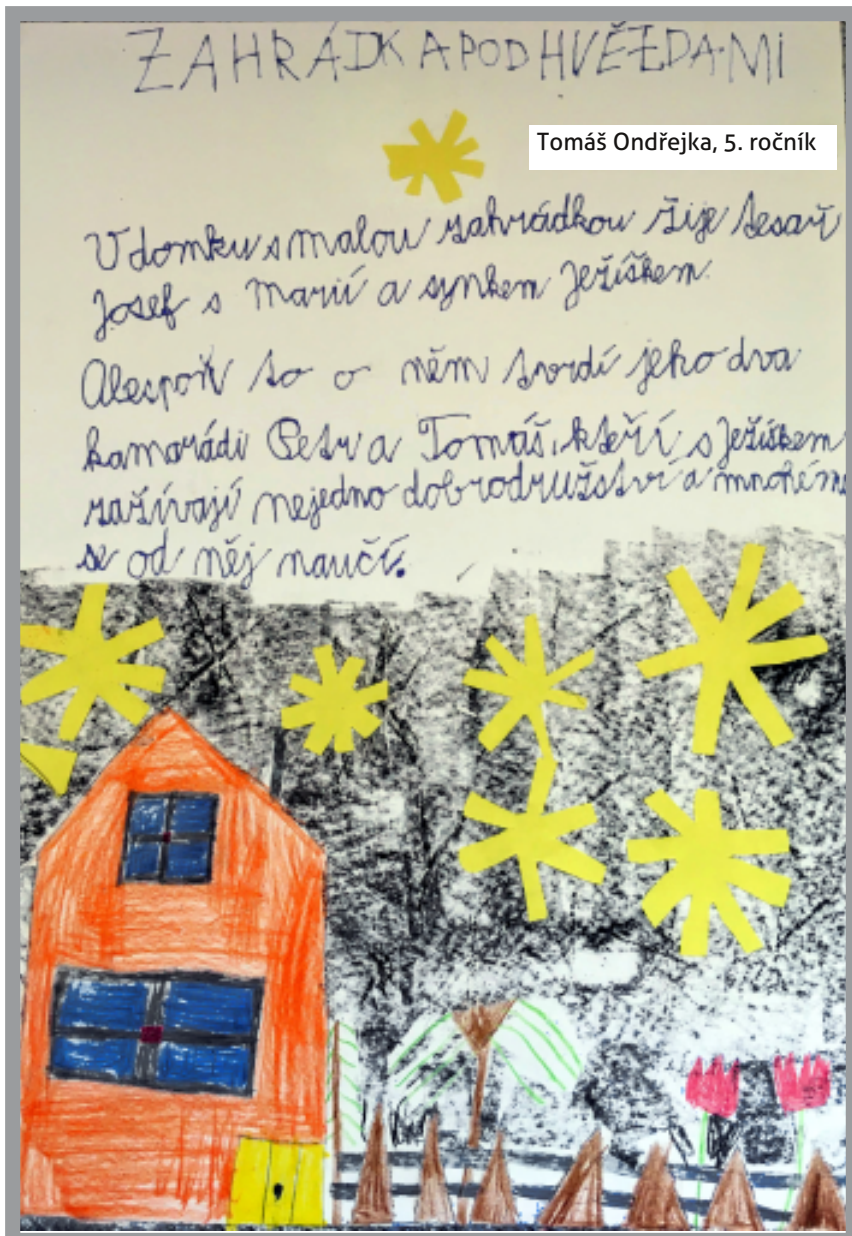
RECEPT NA MŇAMKU

Upírobijcův štít

Vezmi česnek, celou hlavičku, prolisuj, nechej 10 min stát pro lepší upírobijský účinek, brambory nastrouhej, přidej vejce, mouku celozrnnou (můžeš si nasypat do kapsy, první pomoc – Draculovi hod' do úst, otruby mu zuby zbrousí), sůl, saturejku – pomocníci crazy upírobijce, udělej z toho těsto, v něm namáčeš sýr na kolečka (štíty). Podávej s cuketou na kolečka, potřenou česnekem se solí, pečenou v troubě a ledovým salátem.

*Upírobijče, vezmi ten svůj štít česnekový,
krvelačný upír bude se strachem utíkat,
svěcenou vodou ted' rychle pokrop všechny hroby,
vysvobozený upír půjde spánkem věčným spát.*

Dominko F. Bartoník, IV žák



Tomáš Ondřejka, 5. ročník

Zubní strašidelná tragická

*(nápěv – Když jsem šel z Hradišťa,
caries dentis – zubní kaz)*

Když jsem šel z Blatnice s caries dentis,
čekal jsem vrtání, nejen předpis.
|: Bál jsem se já, krev mi tuhla,
zachránila mě jen máma trhlá.:|

Když ty si vyrazíš se zubama,
přesvědč se, že s tebou je má máma.
|: Komédie k popukání
o tom, že nenajde dveře ani.:|

Když máma propadla té panice,
volala zubařce o instrukce.
|: Smál jsem se, až prskal sliny,
nepotřeboval jsem rajské plyny.:|

Když si zas vyrazím s caries dentis,
nevadí vrtání ani předpis.
|: Směju se, až prskám sliny,
jen s mojí mámou je tolik psiny.:|

Básnička na V, Z, D, K

Kladný, zdravý, veselý, duchaplný, citlivý,
hezký, silný, frajer,
(enem trochu vznětlivý),
vtipný, zručný, družný, krásný,
starostlivý, estét, básník.
To jsem já, skromnost sama,
docení mě, vskutku, každá dáma.

Básnička na H, B, Č Mozart v hlavě

Hudba byla čarovná,
neměla být varovná,
ale měla náboj dravý,
vtom
(ani nevím) přišel pravý
zlom -
housle, bubny, činely,
my jsme tóny slyšeli,
přímo v našich srdcích,
padaly tiše jak sníh,
řítily se jak lavina.
Bláznivá jízda začíná.

Dominko F. Bartoník, IV žák

Šachový turnaj

29. 11. 2019 jsme jeli na šachový turnaj do Starého Města. Celý náš tým tvořili 4 devátáci plus 1 náhradník. Na turnaj jsme jeli s panem učitelem Zvardoněm, který má stejně jako my k šachům velmi pozitivní vztah. Po cestě vlakem jsme vedli debaty o tom, kdo má v šachách nejlepší taktiku, a občas prohodili nějaký vtípek. Po příjezdu na místo jsme ohlásili náš příjezd a zapsali se do tabulky. Hrál se celkem sedm kol. Po velkém bojování jsme nakonec skončili na osmém místě. Jelikož jsme měli ještě chvíli čas, prošli jsme se do Uh. Hradiště, kde jsme nemohli vynechat zastávku na jídlo. Pak už jsme jen spokojeně s plnými břichy jeli zpátky na Březovou. Přestože jsme si medaile nepřivezli, výlet jsme si moc užili!

Kristýna Čaňová, 9. ročník



OSMISMĚRKA: SOUHVĚZDÍ

- | | |
|--------------|------------|
| 1. Rak | 11. Pegas |
| 2. Panna | 12. Ryby |
| 3. Blíženci | 13. Štír |
| 4. Býk | 14. Kompas |
| 5. Vodnář | 15. Lyra |
| 6. Andromeda | 16. Lev |
| 7. Pastýř | 17. Jeřáb |
| 8. Váhy | 18. Rys |
| 9. Orion | 19. Zajíc |
| 10. Vlk | 20. Malíř |

Tajenka: _____

Kristýna Vaculová, 8. ročník

C	Í	J	A	Z	V	Y	E	L	A
K	Á	J	E	Ř	Á	B	M	N	B
V	O	D	N	Á	Ř	Y	D	E	L
K	A	R	Š	T	Í	R	Y	S	Í
V	S	A	P	M	O	K	Ř	B	Ž
Á	L	D	L	M	V	Ě	Í	Ý	E
H	D	K	E	A	R	Y	L	K	N
Y	I	D	V	P	E	G	A	S	C
P	A	S	T	Ý	Ř	C	M	E	I
N	O	I	R	O	P	A	N	N	A



World of Warcraft



Byla vyvinuta společností Blizzard Entertainment, která vytvořila také předchozí díly série Warcraft. World of Warcraft byl vydán v roce 2004 k desátému výročí série.

Hra byla nejhranější v počtu měsíčně platících hráčů v období od června 2006 do roku 2008.

Při zakládání charakteru ve hře si lze vybrat, na jakém realmu chcete hrát.

Za hraní se platí v podobě předplacených karet nebo pomocí internetové platební karty. Měsíc hraní stojí 250–400 Kč dle typu a délky platby.

Herní čas lze pořídit i za běžnou herní měnu pomocí tzv. WoW Tokenu. Je také možné si založit takzvanou Starter

Edition, která je velice omezenou verzí kompletní hry a je zdarma.

Kromě rasy si každý hráč zvolí také povolání, kterých je celkem jedenáct. Povolání je hlavním faktorem ovlivňujícím styl vašeho hraní a roli ve skupině více hráčů. Různá povolání mají svá jedinečná kouzla a mohou používat různé zbraně a nosit různou zbroj.

Role ve skupině jsou následující:

- **Tank** – je ten, který dostává největší poškození. Jeho úkolem je udržet pozornost (aggro) nepřátel, aby neútočili na ostatní členy party, když umře, většinou umřou všichni, pokud to nezvládne Off-Tank.
- **Melee DPS** (damage dealer) – zabíjí nepřátele pomocí útoků z blízka.
- **Ranged DPS** – zabíjí nepřátele pomocí útoků z dálky.
- **Healer** – léčí členy party, jeho primárním úkolem je držet při životě Tanku, jehož smrt obvykle znamená smrt celé skupiny.
- **Off-Tank** – je záložní tank, který aggruje addy.

Jirka Šobáň, 8. ročník

Zpíváme koledy

Žáci 4. ročníku Vám zazpívali koledy
Narodil se Kristus Pán a Štěstí zdraví.
Poslechněte si je v e-Papjerkách:



Další články naleznete v e-Papjerkách na: <http://papjerkky.skolybrezova.eu>

Vydává: Školy Březová | www.skolybrezova.eu | šéfredaktor: Jana Buryanová | redaktoři: žáci školy
e-mail: papjerkky@gmail.com | korekce textu: Mgr. Markéta Hudáková, Mgr. Klára Stojaspalová,
Mgr. Ivana Tálská, Mgr. Hana Staňová | obrázky namalovali ve VV s Mgr. Pavlínou Majerovou